

Инструкция по печати

1. Распечатайте первую половину страниц, за исключением этой (стр. 2-4).
В настройках печати укажите **альбомную ориентацию** и **автоцентрирование** страницы;
2. Запомните, с какой стороны принтера оказалась часть листа с верхом напечатанного текста;
3. Переверните только что напечатанные страницы и вновь вставьте их в принтер (верх текста должен остаться с той же стороны принтера);
4. Распечатайте вторую половину страниц (стр. 5-7) с теми же настройками печати.

Козья шкура

Основано на издании 1884 г

Козья шкура

В тридевятом царстве, в тридесятом государстве жил-был табунщик. Каждый день он вместе с сыном своим Михеем коней пас, все жеребцы у них словно на подбор – крепкие, ухоженные, послушные. Только одна кобылица уж слишком своенравная да непокорная: как приходит ей время жеребиться, ускачет неведомо куда, а потом в табун одна без стригунка возвращается. Вот раз так случилось, другой, а на третий говорит табунщик Михею:

— Иди-ка, сынок, за кобылой проследи. Авось, узнаешь, где она жеребят своих прячет. Только больно уж эта лошадка умная: ежели завидит, что ты за ней увязался, то и близко к себе не подпустит. Надень-ка козью шкуру, в ней она тебя не признает.

Так паренёк и сделал: влез в козью шкуру да за лошастью следить отправился. Вот забрела кобылица на болото, меж кочками улеглась и родила жеребёнка, да такого красивого, что глаз не отвести: сам складненький, масти каурой, волосок к волоску! Тут Михей шкуру скинул, схватил стригунка за ноги и не отпускает. Заржала тогда кобылица на всю округу, и сразу приска-

Рассказал Михей красавице, за что его отец прогнал, да как он теперь по белому свету странствует. Долго они беседовали и так друг другу понравились, что стал паренёк каждый день в царский сад приходить, с царской дочерью разговоры вести.

Месяц так прошёл, другой миновал, вдруг разнеслась тут по царству весть тревожная: на дальних подступах к границе беспокойно, собираются там войска вражеские, хотят тридесятое государство захватить да царскую семью пленить. Кинул правитель клич: кто страну от врага лютого спасёт, тому отдаст он дочь свою в жёны да полцарства в придачу. Только нет смельчаков с неприятелем биться, каждый сам за себя.

Вышел тогда Михей в чистое поле, завязал узелок на волоске из гривы вороного жеребёнка, и тут же конь к нему прискакал: стоит, копытом землю бьёт, пар из ноздрей идёт. Оседлал его паренёк, поскакал на границу и четверть войска вражеского порубал.

— Это кто же тот добрый молодец, что с неприятелем за царскую семью сразиться не побоялся? – спрашивает государь своих подданных.

— Не знаем, царь-батюшка, – отвечают слуги. – Видели мы незнакомого всадника на вороном коне. На-

летел он на врагов, словно герой сражался, а потом ускакал неведомо куда.

На второй день снова Михей в чистое поле вышел, завязал узелок на волоске из гривы гнедого жеребёнка, и тут же конь к нему прискакал: стоит, копытом землю бьёт, пар из ноздрей идёт. Оседлал его паренёк, поскакал на границу и половину войска вражеского порубал.

— Это кто же тот добрый молодец, что с неприятелем за царскую семью сразиться не побоялся? – спрашивает государь своих подданных.

— Не знаем, царь-батюшка, – отвечают слуги. – Видели мы незнакомого наездника на гнедом коне. Налетел он на врагов, словно герой сражался, а потом ускакал неведомо куда.

На третий день снова Михей в чистое поле вышел, завязал узелок на волоске из гривы каурого жеребёнка, и тут же конь к нему прискакал: стоит, копытом землю бьёт, пар из ноздрей идёт. Оседлал его паренёк, поскакал на границу и всех врагов до единого порубал.

— Это кто же тот добрый молодец, что с неприятелем за царскую семью сразиться не побоялся? – спрашивает государь своих подданных.

— Не знаем, царь-батюшка, – отвечают слуги. – Видели мы незнакомого всадника на кауром коне. Налетел он на неприятеля, разбил войско вражеское наголову, а потом ускакал неведомо куда.

Доволен царь, только дочка его места себе не находит: уж третьи сутки к ней Михей не приходит. Каждый день девушка своего ненаглядного в саду поджидает, только всё напрасно. Наконец, на исходе третьих суток снова она юношу в козьей шкуре завидела. Бросилась к нему в объятия, смотрит, а друг её любезный весь изранен. Поняла тогда Оксана, что это он царство от неприятеля спас. Стала красавица любимого своего расспрашивать, где он коней таких справных раздобыл, которые врага лютого одолеть помогли. Улыбнулся Михей, завязал три узелка на трёх волосках, и тут же перед ним три коня появились: вороной, гнедой да каурый. Взяли они с царевной жеребцов под уздцы и к государю на поклон пошли.

Сдержал царь своё слово: выдал дочку за доброго молодца замуж и полцарства в придачу подарил. Зажили Михей с Оксаной в любви да согласии, а шкура козья у них в опочивальне до сих пор лежит – о былых временах напоминает.

кали к матери старшие жеребята: вороной да гнедой. Стали они юношу умолять:

— Не води ты нас с братцем в табун! Мы к вольной жизни привыкли! Возьми-ка лучше по волоску из нашей гривы. Коли будет в нас нужда, завяжи узелки, мы и прискачем!

Сжалился Михей над жеребятами, взял у них из грив по волоску, козью шкуру нацепил да обратно к отцу вернулся.

— Ну что, нашёл стригунков? – спрашивает табунщик.

— Нет, батюшка, – отвечает сын. – Ускакала от меня кобылица брюхатая, а потом без живота вернулась.

Рассердился отец и прогнал в сердцах Михея. Вздыхнул паренёк, влез в козью шкуру да отправился куда глаза глядят. Долго он так бродил, пока не добрался до царского сада. А тут как раз царевна Оксана на прогулку вышла: ходит, цветочками любитесь, вишенками лакомится. Увидела она козлёнка, захотела с ним поиграть. Подошла поближе, а это и не козлик вовсе, а красивый юноша.

— Кто ты, добрый молодец? – спрашивает царевна. – Зачем в козью шкуру облачился?

Автор адаптации: Ольга Комарова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/kozya-shkura/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org