

# Инструкция по печати

1. Распечатайте первую половину страниц, за исключением этой (стр. 2-4).  
В настройках печати укажите **альбомную ориентацию и автоцентрирование** страницы;
2. Запомните, с какой стороны принтера оказалась часть листа с верхом напечатанного текста;
3. Переверните только что напечатанные страницы и вновь вставьте их в принтер (верх текста должен остаться с той же стороны принтера);
4. Распечатайте вторую половину страниц (стр. 5-7) с теми же настройками печати.

# **Девять девушек**

*Основано на издании 1898 г*

## **Девять девушек**

Жил-был один талантливый мастер. День-деньской строгал он из дерева разные нужные предметы и чинил сломанные вещи, тем и зарабатывал себе на жизнь. Был у него в помощниках смышлённый мальчишка. Вместе ходили они в лес за дровами, вместе работали.

Как-то раз отправились они в рощу за деревней. Долго бродили и забрели в незнакомые места. Вдруг споткнулся мастер обо что-то твёрдое. Видит: прямо в земле круглая дверь. То ли пещера, то ли землянка... Испугался он, да виду не подал, а самому страсть как хочется заглянуть внутрь и узнать, что скрывается за дверью. «Спустись-ка ты под землю, – приказал он мальчику, – а всё, что там найдёшь, пополам разделим».

Не посмел ребёнок ослушаться своего учителя, кивнул головой и, открыв дверь, шагнул в мрачное подземелье. Стал пробираться на ощупь, чувствует: вниз ведут широкие ступени. Прошёл мальчик лестницу и вступил в узкий сырой коридор. Шёл он только вперёд, не смея повернуть обратно, и вскоре выбрался из

ное чудо. Сели вокруг мальчика, и тот зажёг свечи в своём девятысвечнике: тут же повились танцующие красавицы, и стали они плясать и веселиться, пока первые лучи солнца не коснулись земли. Уходя, девушки оставили полные золота кошельки.

Загорелись у царя глаза, и задумал он завладеть девятысвечником. На следующий день собрал он вельмож и отправился к мальчику. Пришёл и просит: «Покажи ещё раз диво дивное!» Добрый мальчик достал девятысвечник и зажёг его. Но вдруг раздался страшный шум: вместо девушек появились в доме девять арапов с булавами в руках и накинулись на непрошенных гостей. Взмолился царь о пощаде и пообещал не трогать девятысвечника. Затушил мальчик свечи, и исчезли арапы, словно их и не было.

После этого случая решил он больше не оставаться в чужом городе. Выстроил себе большой корабль, попрощался с жителями, с которыми успел сдружиться, и поплыл прочь. А возвратившись в родные места, стал жить спокойно и счастливо.

Целый день ходил он по улицам, искал для себя работы и куска хлеба. Наконец один человек позволил ему поколоть дрова у себя возле дома, а за труд вознаградил сытным ужином.

На следующий день мальчик снова хотел колоть дрова, но человек не разрешил. «Ты помог мне, а я тебе, – сказал он, – теперь ступай восвояси, ты мне больше не нужен».

Повесил голову подмастерье, да делать нечего. Пощёл он на базар, встал у лавки и стоит. А хозяином той лавки был добрый и жалостливый человек. Увидел он, что мальчишка от голода еле на ногах держится, и дал ему денег на ужин. На следующий день торговец снова покормил ребёнка, а потом сказал: «Не обессудь, мой друг, но я больше ничем не могу тебе помочь. Поищи другого человека, кто позаботится о тебе».

Поблагодарил мальчик торговца и отправился куда глаза глядят. Вдруг чувствует: что-то мешает ему за пазухой. Сунул туда руку и нашупал вещицу. Вытащил, смотрит – а это девятысвечник. «Отыщу-ка я девять свечей, вставлю их в девятысвечник, и пусть горят. Мне повеселее будет!» – решил он и пошёл в корчму. Пришёл и просит хозяина:

— Дай, пожалуйста, девять свечей, а я за это буду работать на тебя девять дней.

— Что ж, пожалуй, — согласился корчмарь. Приказал он мальчику вымести двор, помыть столы, на колоть дров и ещё много другой работы дал.

Девять дней трудился подмастерье, не покладая рук, а в награду получил заветные девять свечей. Вечером вставил он их в девятысвечник и зажёг. Тут же откуда ни возьмись появились девять красивых длинноволосых девушек. Стали они петь, плясать, хороводы водить. До самого утра веселились девушки, а когда занялась заря, каждая из них протянула мальчику кошелёк, тую набитый деньгами, и сказала: «Это тебе, хозяин, за твои труды».

На другой день пришёл подмастерье к корчмарю и приказал ему накрыть богатый стол. Рассмеялся корчмарь:

— У тебя пустые карманы, а ты заказываешь дорогой ужин!

— Своими деньгами я могу расплатиться за весь твой дом, — ответил мальчик и показал владельцу корчмы кошельки с монетами.

Вскрикнул старик от страха и спрашивает:

— Откуда же столько денег, сынок? Ещё вчера у тебя не было ни копейки! Не украл ли ты эти монеты? Не придётся ли мне отвечать за твой поступок?

— Не бойся, отец. Я ни в чём не виноват. А если хочешь увидеть то, чего никогда не видывал, то принеси мне ужин и девять свечей.

Принёс корчмарь много вкусной еды и свечи, сел возле мальчика и стал ждать, что будет. Поужинал подмастерье, взял девятысвечник, вставил в него свечи и зажёг их. Вдруг появились красивые девушки и так же, как в прошлый раз, пели и веселились до самого утра. А перед рассветом дали мальчику кошельки с золотом.

И так было каждую ночь.

Вскоре во всём городе стало известно о том, что к маленькому страннику, прибывшему из-за моря, являются девушки и одаривают его деньгами. Прослыпал об этом царь. Призвал он мальчика в свой дворец и стал допытываться, откуда к нему приходят девушки. «Подожди, государь, пока смеркнется, — говорит мальчик, — тогда я покажу, что у меня есть».

Наступил вечер. Царь со своей дочерью и многочисленными вельможами пришли посмотреть на невидан-

пещеры на свежий воздух. Смотрит – стоит перед ним прекрасный дворец. Стены из золота, окна драгоценными камнями украшены, а на крыше сверкает серебряная звезда.

Подивился подмастерье, подошёл ближе, и вдруг распахнулись перед ним двери, словно приглашая войти внутрь. Сделал он шаг вперёд и увидел перед собой огромную залу, а в ней три кучи золота. На первой куче восседал грозный орёл с острым клювом, на второй примостился трёхголовый огнедышащий змей, а на третьей лежало чудовище с зубастой пастью. Но не испугался мальчик, а быстро поднял с пола какую-то вещицу и сунул за пазуху.

Тут налетел вихрь, подхватил мальчика и понёс его неизвестно куда. Оказался подмастерье в густом-густом лесу. Вокруг ни души: ни человека, ни зверя. Плутал он, плутал, пока не выбрался на морской берег. Раскинулось перед ним синее море, а за ним, вдали, на другом берегу, виднеется городок. Вернулся мальчик в лес, собрал небольшие брёвнышки и связал плот. Сел на него, палкой от земли оттолкнулся и поплыл в сторону города. Долго плыл, но сумел добраться до заветного берега.

Автор адаптации: Айгуль Ахметова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:  
[gusi-lebedi.org/content/devyat-devushek/](http://gusi-lebedi.org/content/devyat-devushek/)

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда [gusi-lebedi.org](http://gusi-lebedi.org)