

схватилъ господскова сына, повалилъ въ тотъ уголъ и всею обмазалъ навозомъ этимъ. Когда онъ сталъ подходить къ кровати, царевна даже близко не подпустила, такъ какъ отъ неё очень воняло, а уснула, обнявшись съ дуракомъ.

13. На другой день царь утромъ рано приходитъ въ ту комнату, смотритъ: дочь ево спить съ дуракомъ, а господской сынъ весь замазаной сидитъ въ углу. Прогналъ онъ господскова сына, назвалъ дуракомъ, а дочь свою овѣнчалъ съ Иванушкомъ. И стали жить да быть — и теперे живутъ.

13. „Про орла“.

1. Съяли мышь да воробей овёсь. Овёсь выросъ. Воробей и говоритъ: „Ну, надо овёсь жать“.—А мышь и говоритъ: „У меня и подъ снегомъ не уйдётъ, я и подъ снегомъ достану.“

Воробей сталъ звать птицъ на разсудъ. Прилетѣли всѣ птицы, наконецъ прилетѣлъ и орёлъ.

Мышь сдѣлала нору; улѣзётъ въ нору, нѣчево съ ней и дѣлать. Птица орёлъ сталъ караулить мышь: сидить день, другой и третей. Приходитъ ночь, орёлъ уснулъ. Мышь выскоцила и обѣла у неё крылья. Орёлъ пробудился — летѣть было нѣ на чёмъ. Ходить и думаетъ: „Неужѣли придѣтца помереть съ голоду?“

2. Шолъ той дорогой Митя Волочашкой. Орёлъ и говоритъ ему: „Митя Волочашкой, прокорми меня три года, — я тебѣ сослужу службу!“—Митя Волочашкой взялъ птицу орла къ себѣ и сталъ корымить. Первой годъ корымилъ, кулакомъ колотилъ; другой годъ кормилъ, ногамъ пиналъ, а третей годъ кормилъ, бадогомъ колотилъ.

Черезъ три года у птицы орла выросли крылья. Тогда она ему и говоритъ: „Ну, Митя Волочашкой, пойдёмъ ко мнѣ въ гости!“ — „А какъ же я за тобой пойду? Вѣдь ты полетишь, а я летѣть не могу“. — „Садись на меня, и я тебя довезу!“

3. Митя Волочашкой сѣлъ на птицу орла, и она полетѣла. Долетѣла до моря и стала подниматца кверъху.

До тово высоко поднялася, што Митѣ Волочашшому показалось мбрѣ только съ рѣшето. Тогда она ево сбросила съ себя. Митя Волочашшой немнога не доваліся до моря—птица орѣлъ его подхватила.

Это повторялось три раза. Тоhда Митя Волочашшой и спрашиватъ: „Почему ты, птица орѣлъ, надо мной *таргәешша?*“ — „А потому, што ты меня три года кормилъ — и каждой годъ билъ; за ето за самое я тебѣ и далѣ три *стрѣсти*. А болѣ я ето дѣлать не буду!“

4. Летѣли да летѣли и долетѣли: стоитъ избушка на курьихъ ножкахъ, повѣртывающа.—„Избушка, избушка, къ лѣсу задомъ, ко мнѣ передомъ!“

Зашолъ Митя Волочашшой въ избушку, сидить Егібоба во стулѣ, предѣть шолковой кужель на золотоѣ веретенѣцо.—„Фу-фу, руськова духу видомъ не видала и слыхомъ не слыхала, а руськой духъ самъ на дворъ пришолъ!... Доброй младецъ, волей ходишь, али неволей?“ — „А матушка-судароня, напой-накорми, *можноля* роспроси!“—Она напойла-накормила и говоритъ: „Волей ли ходишь?“ — „А сколь волей, вдвоѣ своїх охотой“. — „Гдѣ про птицу орла не слыхалъ ли?“—„А што есь въ подпольѣ за дверьми,—говорить:—отдай, такъ скажу!“—„О!—говорить:—вѣкъ не видать, да тово не отдать!“

Митя Волочашшой вышолъ на волю, сказалъ птицѣ орлу. Птица-орѣлъ махнулъ крыломъ, уѣй и домъ пыхнуль. (А это была сестра орлу). И полетѣли далѣе.

Съ другой избушкой то же случилось. — Наконецъ, долетаютъ до третей избушки. Птица-орѣлъ и говоритъ:— „Поди, Митя Волочашшой! здѣсь живѣтъ моя мать“. — Митя Волочашшой приходитъ въ избушку; сидить Егібоба на стулѣ, предѣть шолковой кужель на золотоѣ веретенѣцо.— „Доброй младечь, волей ли ходишь или неволей?“ — „А матушка-судароня, напой-накорми, *можноля* роспроси!“— Она напойла-накормила и говоритъ: „Волей ли ходишь?“ — „А сколь волей, вдвоѣ своїх охотой“. — „А гдѣ про птицу орла не слыхалъ ли?“—„А што есь въ подпольѣ за дверьми,—говорить:—отдай, такъ скажу!“—„Отдамъ, дамъ,—говорить:— да и придамъ-дамъ“. — „А поди стрѣчай! она,— говоритъ:—у дверей стойтъ“. — Мать обрадовалась дочери и привела ею въ йзбу.

5. Птица-орёлъ сходила въ другую комнату, перенародилась и очутилась прекрасной Егібисной. Вотъ Митя Волочашшой и стала тутъ жить. Перъвой годъ жиль—въ одно полѣ ходилъ; другой годъ сталъ жить, сталъ въ другоё полѣ ходить; а третій годъ сталъ жить, въ третьё полѣ не велять ходить.

Подумалъ Митя Волочашшой: „почему же не велять? дай-ка схожу!“—Пошолъ въ третьё полѣ. Вышолъ на дорожку и пошолъ вдоль берега. Пришолъ къ морю и видитъ: на морѣ лежитъ камень, на камню сидитъ птица обѣ одной ногѣ и обѣ одномъ крылѣ. Сидитъ и причитаетъ: „Кабы мнѣ крылышко, кабы мнѣ ноженъкъ,—улетѣла бы я на свою сторонушку!“—Тутъ Митя Волочашшой и здумалъ про свою сторонушку.

Приходитъ къ птицѣ-орлу и говоритъ: „ну, птица-орёлъ, што сулѣла, отдан! я пойду домой“.—„Ты разѣ ходилъ въ третье полѣ?“—„Ходилъ“.—„Што жъ ты видѣлъ?“—„Да вотъ птицу обѣ одной ногѣ и обѣ одномъ крылѣ“.

6. Птица-орёлъ вынесла изъ подполья изъ-за дверей Митѣ Волочашшему начовочки, дубинку и два клубочка и наказала: „Пока ты не прїдёшь домой, эту дубинку не отпирай!“

Митя Волочашшой сѣлъ на начовочки, одинъ клубокъ катнётъ, а на другой навиваѣтъ, и полетѣли начовки эти, такъ что на лошадѣ не уѣдѣшь.

7. Летѣлъ да летѣлъ и думаетъ: „што тутъ въ дубинкѣ? дай-ко поглажу!“—Отперъ дубинку,—выскочило двѣнадцать мериновъ, да къ ѹдолу Поганому во дворъ.

Сплакалъ тутъ Митя Волочашшой и говоритъ: „Куда мнѣ надо, начовки, катитесь! Куда мнѣ надо, клубочки, бѣжите!“—И начовки полетѣли прямо къ Идолу Поганому.

8. Прилетѣлъ къ Идолу Поганому, слѣзъ на уголь и смотритъ: у Идола Поганова три дочери въ головѣ ишшутъ: одна трепаломъ вѣлосы розымаѣтъ, а другая счищамъ вшей имаѣтъ, а третья молоткомъ бѣтъ. Митя Волочашшой заредиѣлъ въ лукъ стрѣлѣ и хлопъ ему въ голову.—„Охъ, дѣвки-б... и, шипко!“—„Батюшко, я трепаломъ ткнула не съ догадки“.—Тотъ въ другой разъ.—„Батюшко, я,—говоритъ:— счищамъ прихватила“.—Потомъ онъ въ третій разъ.—„Батюшко, я молоткомъ пришибла не съ догадки“.

Какъ Идолъ Поганой головой-то змахалъ, сшибъ Митю Волочашшова волосамъ съ углу. Тогда Митя Волочашшой закричалъ: „Идолъ Поганой, отдай моихъ коней!“—„А когда ты привезёшь отъ иностраннова царя дочку за меня замужъ, тогда я тебѣ отдамъ и коней!“

9. Митя Волочашшой подъехалъ къ морю на своихъ начовкахъ. У брёга стоялъ корабль. Онъ сѣлъ на корабль и поѣхалъ. Бдётъ, а изо стороны кричитъ ему человѣкъ: „Куда поѣхалъ?“—„Къ царю сватомъ за Идола Поганова!“—„Возьми меня въ товарисчи!“—„А ты кто такой?“—„А я гораздъ пиво пить!“

Немного попоѣхалъ,—другой человѣкъ кричитъ: „Возьми меня въ товарисчи!“—„А ты кто такой?“—„Я гораздъ въ банѣ паритца“.

Потомъ третей человѣкъ проситца: „Возьми меня съ собой!“—„А ты кто такой?“—„Я гораздъ изъ травъ траву выбирать, да кому надо подавать“.

10. Черезъ нѣсколько дней прїѣхали они въ то государство. Митя Волочашшой сталъ сватать у царя дочь взамужъ за Идола Поганова. Тогда царь сказалъ: „У меня есть сорокъ бочёкъ пива; выпей одинъ, тогда я отдамъ и дочку!“—Митя Волочашшой послалъ своёва товарища; привели ево въ погребъ къ царю; тотъ ототкнётъ бочку, подставитъ ротъ,—бочка не успѣваетъ бѣжѣть, какъ онъ пьётъ.

Потомъ царь и говоритъ, когда у нево выпили пиво: „А у меня вотъ есть баня, какъ хто выпаритца въ банѣ, тому я отдамъ и дочку замужъ“.—Баня была вся чугунная. Её раскалили до красна, что вся накалилась, даже стѣны. Митя Волочашшой посылаётъ своево товарища; тотъ прибѣгаєтъ, заскочилъ въ баню; какъ п... уль, такъ во всѣхъ углахъ йней сталъ, все простыло.

11. Тогда царь отдалъ дочку. Митя Волочашшой взялъ царевну и поѣхалъ обратно къ Идолу Поганому. Идолъ Поганой стрѣтиль, взялъ царевну и увёлъ во свои покои.

Царевна и говоритъ ему: „что жо ты, Идолъ Поганой? Какъ мы съ тобой будёмъ жить невѣнчаны? У нась хотя и не вѣнчаютъ, но дѣлаютъ такъ: выкопаютъ яму—три аршина глубоку и три широку, навалятъ полну дрофъ и зажгутъ. Когда дрова прогорятъ, положатъ черезъ яму

рѣшотку и по нѣй проходятъ нѣсколько разъ вмѣсто вѣнчанія".

Идолъ Поганой исполнилъ приказаніе царевны. Когда было все готово, онѣ направились итти черезъ яму. Женыхъ долженъ былъ проходить впередъ. Коhда Идолъ Поганой ступилъ только на рѣшотку, царевна поддѣрънула еї, и онъ упалъ въ горячие уголья—тутъ и згорѣлъ.

Царевна и вышла взамужъ за Митю Волочашшова. Я тамъ былъ, на свальбѣ-то; меня кормили обѣдомъ. А рыба-та у нихъ была шшука, я по блюду-ту сшупалъ, ногти-тѣ зѣдралъ, ничево и не набралъ—такъ голодной и ушолъ.

14. „Про коровку-бурёнку“. [Буренушка].

1. Жилъ стариkъ со старухой. У нево была одна дочь. Старуха померла, а стариkъ женился,—взялъ Егі-бобу съ трёмъ дочерямъ. Немного пожила Егібоба и стала она посыпать нероднouю дочь корофъ пасьти.

Первой день Егібоба посыпаетъ дочь свою: „Унеси сукѣ-то, плѣхѣ-то пообѣдать-ту!“ [говорится басомъ].—Дала дочерѣ *поскрѣбышъ*, которой лошадь копытомъ не можетъ роздавить. Та принесла и подала нероднouю сестрѣ. Она взяла въ руки, подержала и отдаётъ назадъ: „Нá-ко, сестрѣца! я не хочу ъѣсти. Дай лучше я у тебя поишшу въ головкѣ!“—Стала искать, сказала: „Спи глазъ, спи два!“—Переговорила два раза, и Егібисна уснула.

2. Потомъ старикова дочка стала звать къ себѣ коровку-бурёнку: „Тпрукъ коровушка, тпрукъ бурёнушка!“—Коровушка пришла. Она въ одно ушко слѣзила—напилась наѣлась, а въ другое—наредилась. И такой красавицой очутiлась, что ни въ сказкѣ сказать, ни первомъ написать. Потомъ шатёръ задѣрнула; гуляла, гуляла до той поры, пока стала скотина домой собирающа.

Она опять позвала: „Тпрукъ, коровушка, тпрукъ, бурёнушка!“—Коровушка пришла, она въ одно ушко слѣзила—напилась-наѣлась; въ другое—рознаредилась. Пришла къ сестрѣ и будитъ: „Ставай, сестрѣца! врѣмё домой итти: