

# Хитрая майорша

*Основано на издании 1917 г*

Автор адаптации: Ольга Комарова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

[gusi-lebedi.org/content/khitraya-mayorsha/](http://gusi-lebedi.org/content/khitraya-mayorsha/)

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда [gusi-lebedi.org](http://gusi-lebedi.org)

## Хитрая майорша

Служил в одном городе майор Ферापонт – бравый офицер. И была у него жена Агриппина – уж такая красавица, что и словами не передать. Всякий, кто её заприметит, познакомиться норовит.

Службу майор справно нёс, только жалованье невысокое получал. А майорше больно уж на широкую ногу пожить хотелось, вот и задумала она деньжатами за счёт офицеров непутёвых разжиться.

Вырядилась Агриппина в свой лучший наряд, идёт по улице, будто пава: губки алые, бровки соболиные, на щеках румянец горит. Глаз не оторвать! Все встречные майоршей любят, комплименты отвешивают. Тут навстречу подполковник. Как увидел он такую красавицу, аж обомлел. Стоит, словно вкопанный, слова сказать не может. А как дар речи вернулся, стал вояка в гости к Агриппине напрашиваться.

— Коли принесёшь мешок денег, так приходи, – отвечает майорша.

Идёт она дальше, а навстречу полковник. Залюбовался он красавицей, а потом тоже в гости проситься начал.

— Коли принесёшь два мешка денег, так приходи, – отвечает Агриппина.

А потом майорша генерала повстречала, с него за визит три мешка денег требовала.

Вечером отправила Агриппина мужа к соседям, а сама села гостей поджидать. Как только полночь пробила, постучался в дверь подполковник:

— Вот, хозяйюшка, мешок денег тебе принёс!

— Ну что ж, проходи, гость дорогой, за стол садись, – отвечает майорша.

Стали они есть-пить, разговоры вести. Только подполковник раздухарился, как снова стук раздался. Велела хозяйка гостю платок повязать да платье надеть, посадила его горох лущить. А тут и полковник явился:

— Вот, хозяйюшка, два мешка денег тебе принёс!

— Ну что ж, проходи, гость дорогой, за стол садись, – отвечает майорша.

Пьют, едят, разговоры разговаривают. Только полковник в раж вошёл, как снова стал кто-то в дверь стучать. Велела хозяйка гостю платок повязать да платье надеть, посадила его пряжу прясть. Как раз вовремя – уж генерал на пороге стоит, войти просится.

— Вот, хозяйюшка, три мешка денег тебе принёс!

— Ну что ж, проходи, гость дорогой, за стол садись, – отвечает майорша.

Тары-бары-растабары, раскраснелся генерал, глазки у него посоловели, а тут муж от соседей возвращается. Велела хозяйка гостю платок повязать да платье надеть, уса-

дила за жернова зерно молоть. Смотрит Ферапонт, а в горнице три бабы сидят, все при деле, платки на глаза надвинуты, платья наглухо застёгнуты.

— Это кто ж такие будут? – удивился майор.

— Да это странницы. Мимо дома нашего проходили, я их по хозяйству помочь попросила, – отвечает Агриппина.

А подполковница с полковницей да генеральшей уж с ног сбились: мужей своих ищут, никак найти не могут. Подказали им люди добрые, что офицеров у майорского дома заприметили. Побежали жёны туда, ввалились в хату без стука. Смотрят: Агриппина с Ферапонтом чай распивают, а три бабы горох лущат, пряжу прядут да зерно мелят. Как увидели ряженые своих благоверных, платки да платья скинули и прочь рванули. А жёны за ними вдогонку: бегут, кулаками машут, ругаются на чём свет стоит!

Расхохоталась майорша, супруга своего обняла, в щёчку поцеловала:

— Только тебя я, Ферапонтушка, люблю. А денег, что офицеры непутёвые принесли, нам с тобой теперь надолго хватит.

Разлетелась молва о хитрости Агриппининой на всю округу, и с тех пор никто больше на красоту её не зарился.