

Златорогий олень и три его дочери

Основано на издании 1898 г

Автор адаптации: Ольга Комарова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/zlatorogiy-olen-i-tri-ego-docheri/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org

Златорогий олень и три его дочери

Жили-были в одном селе три брата: старший Степан, средний Макар да младший Иван. Вот повадился кто-то в сад их лазать да яблоки красть. Решили молодцы вора изловить и под суд отдать. Отправился в первую ночь старший брат сад караулить. Прилёг он под деревцем да уснул. Проснулся наутро, а плоды с половины яблонь оборваны. На вторую ночь пошёл средний брат сад стеречь. Нот и его сон сморил, так и не увидел Макар, кто яблоки ворует. На третью ночь настал черед младшего брата сад охранять. Не стал Иван ложиться, спрятался за кустами да наблюдал. Как настала полночь, прискакал олень златорогий и давай яблони трясти. Побежал добрый молодец в дом, разбудил братьев, похватали они ружья и как начали палить! В шуме да кутерьме никто и не заметил, куда олень делся. Осмотрели братья сад – никого, только капли крови на траве остались. Видать, ранили они воришку, да тот всё равно сбежал. Пошли добрые молодцы по следу кровавому и добрались до глубокого ущелья. Говорит тогда Иван старшим братьям:

— Наверное, здесь олень златорогий и живёт. Да-

вайте свяжем наши ремни, вы меня по ним вниз опустите, а я разведу, что там да как.

На том и порешили. Связали старшие братья ремни, спустили младшенького в ущелье, да остались наверху ждать, пока он назад вернётся. А Иван как на дне пропасти оказался, стал осматриваться. Глядит вокруг и налюбоваться не может: раскинулась перед ним огромная долина, а посреди неё дом стоит весь из чистого золота. Решил добрый молодец посмотреть, кто в этих хоромах живёт. Отворил он дверь, вошёл в горницу и увидел трёх девушек – одна другой краше. Первая сидит за золотым станком и ткёт, вторая золотые нитки в мотки сматывает, а третья мотки эти в золотой сундук складывает. Поклонился Иван красным девицам и говорит:

— Здравствуйте, красавицы! Не знаете ли вы, где мне златорогого оленя найти?

— Как не знать? Знаем! Это наш родной батюшка, – отвечают сёстры. – А на что он тебе?

— Да повадился ваш отец в сад наш прибегать да яблоки воровать. Хочу его проучить!

— Ой, нам от него тоже житья нет: держит нас папенька с малолетства взаперти, словно птичек в клет-

ке. Ни разу в жизни мы света белого не видели, сидим в хороммах золотых, дальше двора и носа не казали.

— Так я вам помогу отсюда сбежать!

— Нет, ничего у тебя не выйдет, батюшка наш тебя везде найдёт да рогами золотыми забодает.

— И что, совсем на него никакой управы нет?

— Только тогда сила у папеньки пропадёт, если у него кусочек рога отломить.

— Показывайте, где ваш отец?

Взял Иван из сундука моток с золотыми нитями, пошёл в ту комнату, что девушки показали, подкрался к раненому оленю да связал его. Потом отломил у него кусочек золотого рога и вместе с сёстрами побежал к тому месту, откуда в ущелье спустился. Крикнул он братьям, чтобы девушек наверх поднимали. Вот одну красавицу Степан с Макаром вытащили, потом вторую, за ней третью, а брату своему ремни и не скинули.

— Оставайся, – говорят, – в ущелье. Мы этих девиц царю отдадим, он нас озолотит! А ты только мешать нам будешь!

Заплакал Иван, да только разве ж слезами горю можешь? Решил добрый молодец пойти, куда глаза гля-

дят, да найти того, кто поможет ему из ущелья на свет белый выбраться. Долго он так бродил, коротко ли, пока не добрался до густого леса. Только хотел на привал под большим деревом расположиться, как увидел на ветвях гнездо, а в нём семерых птенцов-воронят. В кучку желторотики сбились, шейки вытягивают, пищат, как будто на помощь зовут. Присмотрелся Иван, а в гнездо змея забралась: пасть разинула, язык высунула, шипит, вот-вот на птенчиков набросится! Схватил тогда добрый молодец змею за хвост и забросил подальше. А тут и огромная мама-ворона прилетела. Крыльями машет, детишек успокаивает. Дала каждому по червячку, а потом и говорит Ивану человеческим голосом:

— Спасибо тебе, добрый человек, за то, что птенчиков моих от смерти неминуемой спас. Век тебе благодарна буду! Проси у меня всё, что хочешь!

— Ничего мне не надобно, – отвечает Иван. – Об одном мечтаю – из этого ущелья на свет белый выбраться!

— Ну, это проще простого! Садись мне на спину, я тебя вмиг до земли домчу!

Забрался добрый молодец на ворону, взмахнула она

крыльями и в два счета юношу до того самого места доставила, откуда его старшие братья в пропасть спустили. На прощанье дала птица Ивану перо из своего крыла.

— Коли нужда во мне какая будет, – говорит, – зажги это перо, я вмиг прилечу и тебе помогу.

Поблагодарил добрый молодец ворону, распрощались они, и отправился каждый своей дорогой: птица обратно в ущелье к деткам полетела, а Иван в столицу отправился, чтобы разузнать, как там дочерям златорогого оленя живётся. Рассказали ему горожане, что царь к девицам как к родным детям относится, двух старших сестёр замуж за знатных господ выдал, а младшая Танюша ни с кем под венец идти не хочет, всё печалится о том добром молодце, который их из заточения спас. А царь уж ей и жениха подходящего подыскал, и любое приданое пообещал. Только девица ни в какую! Наконец, согласилась она волю царскую исполнить, но с условием: дескать, пойдёт она замуж только за того, кто сделает такой же золотой станок, такие же золотые нити да такой же золотой сундук, какие в доме у оленя златорогого были.

Как узнал об этом Иван, нанялся он в помощники к

золотых дел мастеру. Вот день он ювелирное искусство осваивал, другой, третий. А потом и говорит:

— Пойди, мастер, к царю, да скажи ему, что ты можешь такие же золотой станок с золотыми нитями да золотым сундуком сделать, как Танюша просит.

— Да ты что, подмастерье, ополоумел? – опешил хозяин. – Это как же я сделаю то, чего никогда в жизни в глаза не видывал?

— Это уж не твоя забота. Я всё сделаю, а ты царю отнесёшь, за это награду получишь.

И так убедительно Иван хозяина уговаривал, что тот согласился. Пошёл мастер к государю и сказал, что Танюшино желанье исполнить может. Обрадовался царь, велел выдать ему золота, сколько потребуется. Вечером заперся подмастерье в комнате да попросил его не беспокоить. Как только хозяин уснул, зажёл он воронье перо, и тут же птица прилетела, на окошко села, голову склонила да спрашивает:

— Чем тебе, спаситель деток моих, помочь?

Попросил Иван птицу сделать золотой станок с золотыми нитями да золотым сундуком, как в доме у златорогого оленя.

— Ну, это задание для меня легче лёгкого. Ложись

спать, а к утру всё будет готово.

И правда, проснулся добрый молодец, а просьба его выполнена. Отдал он все вещи хозяину да велел во дворец нести. Как увидела Танюша золотые вещицы, так и ахнула – точь-в-точь такие же, как в доме у её бабушки были! А золотых дел мастер порядочным человеком оказался, не стал чужими руками жар загребать. Рассказал он, что это не он сделал, а его помощник. Велел царь тотчас же подмастерье во дворец позвать. Посмотрела Танюша на Ивана и сразу узнала в нём того доброго молодца, что её с сёстрами из ущелья на свет белый вывел. Кинулась она к нему на шею, а потом и говорит государю:

— Вот мой суженый! Только за него замуж пойду!

Не стал царь желанью девицы-красавицы противиться, велел обвенчать молодых да построить для них красивый терем. Стали Иван с Танюшей жить-поживать да добра наживать, а про братьев жадных и думать забыли.