

Инструкция по печати

1. Распечатайте первую половину страниц, за исключением этой (стр. 2-4).
В настройках печати укажите **альбомную ориентацию** и **автоцентрирование** страницы;
2. Запомните, с какой стороны принтера оказалась часть листа с верхом напечатанного текста;
3. Переверните только что напечатанные страницы и вновь вставьте их в принтер (верх текста должен остаться с той же стороны принтера);
4. Распечатайте вторую половину страниц (стр. 5-7) с теми же настройками печати.

Про купеческую дочь Анфису

Основано на издании 1862 г

дит теперь по чужим дворам, сказочки рассказывает.

И на этих словах словно пелена с глаз Борислава спала. Присмотрелся он и узнал в пастушке жену свою любимую! Тут и купец Аким прозрел: то ведь доченька его родненькая! Кинулись они Анфису обнимать-целовать, прощения просить. А потом повелел королевич приказчика с колдуньей да генералом в тюрьму посадить и до конца дней своих не выпускать. С тех пор зажили они с купеческой дочерью в любви да согласии, никто им больше не докучал, слухов лживых не распускал.

Про купеческую дочь Анфису

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был купец Аким, дочку Анфису растил, очень её любил. Вот отправился как-то отец за море по торговым делам, а за дочкой попросил приказчика Потапа присматривать.

Только Аким за порог, как приказчик начал к Анфисе с предложениями крамольными приставать:

— Больно уж ты мне, красавица, по нраву. Только купец не позволит дочке своей за приказчика замуж выйти. Давай, пока батюшка твой в отъезде, сбежим отсюда!

А Анфиса – дочь благочестивая, не соглашается:

— Не пойду я против отцовской воли, да и не люблю тебе вовсе!

Разозлился Потап, написал купцу письмо лживое: «Распутничает наследница твоя, никакого слада с ней нет!» Как прочёл Аким это послание, отправил приказчику ответную весточку: «Раз дочь имя отца своего позорит, не место ей в купеческой семье! Гони распутницу прочь поганой метлой!» Показал Потап Анфисе батюшкино письмо и выставил девушку из дома.

мальчишкой переделась и отправилась в то царство, где когда-то с батюшкой жила. Пока она до родины добиралась, муж её дела завершил да вместе с генералом в своё королевство отправился. Остановились они на постой в доме купца Акима. Сидят себе, ужинают, а тут во дворе пастуший рожок заиграл. Идёт по дорожке мальчонка босоногий, песенку наигрывает. Не узнал Борислав в пастушке стриженю жену свою, подозвал его и говорит:

— Расскажи-ка нам сказочку, а то что-то мы заскучали.

— Хорошо, – отвечает Анфиса, – буду я рассказывать, а тот, кто меня перебьёт, пусть сто рублей платит!

Вот уселись хозяин с приказчиком, королевич с генералом, ещё и колдунья в гости пожаловала, стали все вместе пастушка слушать. Затянул мальчонка рассказ:

— В некотором царстве, в некотором государстве, именно в том, в котором мы живём, был купец Аким. Дочку Анфису он растил, очень её любил. Вот отправился как-то отец за море по торговым делам, а за дочкой попросил приказчика Потапа присматривать. Только

— Мы, – говорят, – дома редко появляемся. По разным городам да всям странствуем. Кому наша помощь требуется, того и защищаем. Оставайся у нас, будешь за домом приглядывать да хозяйство вести.

На том и порешили. Стала Анфиса у богатырей жить: в дальние походы их провожала, а когда добрые молодцы возвращались, хлебом да солью их встречала. Жили они, не тужили, пока не прослышал о том приказчик Потап. Пошёл он к старой колдунье и говорит:

— Хотел я с купеческой дочкой сбежать, так он воспротивилась. Решил я тогда со свету её сжить, думал, что сгинет в лесах да болотах, а она живёт себе, здравствует. Как бы так сделать, чтобы Анфиса совсем сгинула?

— Коли ручку мне позолотишь, навсегда я девицу ненавистную успокою, не увидит она больше света белого, – отвечает ведьма.

Заплатил приказчик колдунье щедро, обрядилась она старой нищенкой и отправилось в лесную глушь к богатырям. Добрые молодцы как раз в отлучке были, а Анфиса по дому хлопотала. Стала старуха милостыню просить, красная девица её в избу пустила, накормила, напоила да с собой целую котомку пирожков наложи-

ла. Поблагодарила колдунья добрую девушку и подарила ей колечко медное. Только старушка за порог, как купеческая дочь то колечко на палец надела и тут же за-мертво рухнула.

Вернулись богатыри домой, а сестрица их названная лежит на полу, не дышит. Ох, и горевали добрые молодцы! Долго они плакали, только разве ж слезами горю поможешь? Выстроили хозяева во дворе беседку резную, положили в неё Анфису бездыханную, каждый день к ней приходили, цветы приносили. А тут пошёл враг на соседнее царство войной, и отправились богатыри на помощь.

День так прошёл, другой миновал. Охотился как-то в тех краях королевич Борислав и набрёл на беседку. Увидел он красавицу бездыханную, и такая жалость сердце его пронзила! «Негоже, – думает, – что девица тут одна лежит. Надобно её схоронить честь по чести». Приказал королевич бедняжку во дворец свой отвезти да в последний путь с почестями проводить. Стали служанки несчастную обмывать да обрядовать, сняли с пальца её колечко, и тут же купеческая очнулась. Испугались девушки, заголосили, прибежал Борислав на крик. Как увидел незнакомку живую да невредимую,

сразу в неё влюбился. Рассказала ему Анфиса, как батюшка велел её из дома прогнать, как она у семи богатырей жила, да как старая нищенка колечко ей медное подарила. Позвал тогда Борислав красавицу замуж, сыграли они свадьбу да зажили в мире и согласии.

Скоро сказка сказывается, да нескоро дело делается. Вот отправился королевич по делам в дальние страны, а жене наказал ждать его верно. Осталась Анфиса во дворце. День за днём мужа ждёт-пождёт, а он всё никак не возвращается. И опять такая же история, как с приказчиком Потапом повторилась: стал за девушкой генерал ухаживать, а когда она ему отказала, отправился он к королевичу да рассказал, что, мол, жёнушка тебя позабыла, на соседских царевичей засматривается. Осерчал Борислав и в ответном послании велел прогнать неверную супругу из королевства.

Вот бредёт Анфиса куда глаза глядят, в сердце её злоба кипит. «Это как же так? – думает девица. – Второй раз я жертвой наветов становлюсь! Сначала приказчик меня оклеветал, теперь генерал! Надобно отцу да мужу глаза открыть, а лгунов наказать!» Остригла она волосы, выпросила у пастушка одежонку старенькую,

Долго купеческая дочка по болотам да по лесным чащам бродила, пока совсем не заплутала. Холодно ей, голодно, а из леса дремучего никак выбраться не может. Вот, наконец, показалась сквозь бурелом полянка, а на ней дом большой с расписными ставнями. Постучалась Анфиса – никто не отпирает. Толкнула тогда девушка дверь, та и отворилась. Зашла купеческая дочь в избу, осмотрелась – никого. Заглянула гостя незваная в печку, а там курочка жареная лежит. Не удержалась Анфиса, оторвала крылышко и съела.

Вдруг послышался снаружи шум да гам. Едва красная девица в подпол спрятаться успела, как вошли в дом семь богатырей. Сложили они в сенях клинки свои острые, умылись да за стол уселись. Достали из печи курочку, а она без крылышка.

— Что за гость к нам пожаловал? – удивились хозяева. – Коли старец седой – будь нам батюшкой. Если старушка – стань матушкой. Ежели юноша пришёл, назовём тебя братцем, ну а коли девица – будь нам сестрицей.

Выбралась Анфиса из подпола, рассказала добрым молодцам о своих странствиях. Пожалели богатыри красавицу.

Аким за порог, как приказчик давай к Анфисе с предложениями крамольными приставать.

Тут Потап не сдержался, пастушка прервал, закричал:

— Неправда!

— Раз ты меня перебил, гони сто рублей! – говорит мальчонка и сказку сказывать продолжает. – Велел тогда батюшка дочку прогнать, поселилась она в лесу у семи богатырей. А потом злая колдунья к ней пришла, колечко принесла. Как надела Анфиса то колечко, сразу и преставилась.

— Неправда! – закричала ведьма.

— Раз ты меня перебила, гони сто рублей! – говорит пастушок и снова рассказывать продолжает. – Нашёл девицу бездыханную королевич Борислав. Оживил её, в жёны взял. Как уехал государь, принялся генерал девушку обхаживать. Не добился взаимности и оболгал.

Тут генерал как вскочит:

— Неправда!

— Раз ты меня перебил, гони сто рублей! – говорит пастушок и дальше продолжает. – Приказал королевич жену свою прогнать. Обрезала она косы русые, хо-

Автор адаптации: Ольга Комарова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/pro-kupecheskuyu-doch-anfisu/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org