

Царевич и купеческая дочь

Основано на издании 1917 г

Автор адаптации: Айгуль Ахметова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/tsarevich-i-kupecheskaya-doch-/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org

Царевич и купеческая дочь

В некотором царстве, в некотором государстве жили-были царь с царицей. Больше жизни любили они своего единственного сына и хотели, чтобы он вырос честным и справедливым человеком. Однажды призвал его отец к себе и сказал: «Ну, сын, окреп ты, возмужал, пора и мир посмотреть. Отправляйся-ка в путешествие по белу свету: где что увидишь – на ус мотай, ума набирайся. А чтобы с тобой ничего не случилось, возьми в спутники дядьку». Поклонился царевич отцу, сели они с дядькой на вороных коней и поскакали куда глаза глядят.

Много дней и ночей скакали, немало государств миновали, и всюду царевич внимательно изучал быт простых людей, помогал им, учился нелёгкому крестьянскому труду. Наконец добрались до синего моря. Широко раскинулось властное море, тиха и спокойна его гладь...

Видят царевич с дядькой: на берегу высокая гора стоит. Прислушались, и показалось им, что внутри стучит что-то. Оробел царевич и просит:

— Сходи, дяденька, посмотри, что там, в горе, постукивает.

— Хорошо, – отвечает дядька, – пойду.

Подошёл к подножию, видит: в стене маленькое окошечко прорублено, а стёкол в нём нет. Заглянул внутрь и диву дался! Сидят в пещере двое людей, что-то куют, постукивают, а молотков в их руках нет.

— Бог в помощь, милые люди!

— Спасибо на добром слове.

— Что это вы делаете?

— Судьбу куём.

Почесал дядька в затылке:

— Как так?

Перестали кузнецы стучать и в сторону моря указывают:

— Видишь две лодки?

— Вижу, – отвечает дядька.

— Это наши рыбаки вылавливают из воды человеческие волосы. Берём мы волосы мальчиков и девочек, меж собой сплетаем и куём. Чьи воедино скуём – тому на той и жениться, значит.

Охнул дядька от изумления, не знает что и сказать. Тут слышит: царевич кличет его. Поспешил скорее обратно и обо всём увиденном рассказывает. Выслушал его царевич, и захотелось ему свою судьбу узнать. Подошёл к горе, заглянул в окошечко и приветствует:

— Бог в помощь, честные люди! Хотел бы и я о своей суженой узнать.

— Что ж, расскажем тебе, о чём знаем, – отвечают кузнецы. – Твоя невеста роду не царского, не королевского, а купеческого. Живёт она в далёком городе, добраться туда нелегко. Третий год лежит она в постели и не может встать, тяжёлая болезнь день за днём точит её молодое тело. Лучшие лекари были приглашены в купеческий дом, но ещё никому не удалось вылечить бедняжку. А сейчас, поговаривают, к ней ходят чародеи да колдуны, но и от тех толку нет...

Рассердился царевич, не дослушал кузнецов, поворотил обратно. Стоит на берегу, сам с собой рассуждает: «Чтобы моей невестой была купеческая дочка, да ещё и больная – не бывать этому!» Вскочил на коня и вперёд поскакал, еле дядька за ним угнался.

Вот едут, едут, а царевич всё ниже голову склоняет, и лица на нём нет.

— О чём кручинишься, племянничек? – спрашивает дядька.

— Эх, не могу я позабыть того, что мне кузнецы сказали. Где-то в далёком городе лежит больная купеческая дочь, которую мне в суженые рядят, и ходят к ней колдуны, потому что ни один врач не в силах её вылечить. Не хочу я на ней жениться!

— Ну, это задачка твоих слёз не стоит, – учит его дядька. – Давай доберёмся до того города и сошьём тебе одежду колдуна. Переоденешься в неё и пойдёшь к купцам. Как пустят тебя в покои больной, ты времени даром не теряй – скорее от невесты избавляйся, и дело с концом.

Решили они так и направились в сторону города. Долго ехали, многое видели, и вот наконец оказались в нужном месте. Царевич сшил себе одежду, в каких чародеи ходят, нарядился, взял с собой инструменты и пошёл искать купеческий дом, а дядьке велел на въезде в город ждать.

По улице ходил мужик-караульщик. Увидел он царевича, принял его за чародея и спрашивает:

— Умеешь ли ты колдовать?

— Как же не уметь? – отвечает царевич.

— А коли так, идём со мной. Дочка богатейшего купца города уже третий год мучается от неизвестного недуга, и никто её на ноги поставить не может. Возьмёшься излечить?

— Попробую, – соглашается царевич.

Привёл его мужик в купеческий дом. Зашёл царевич на порог и говорит родным: «Идите, вы будете мешать моим колдовским чарам. Стойте во дворе, покуда я вас не позову».

Когда все ушли, вступил он в покои больной, видит: лежит на постели купеческая дочка, смотрит на него грустным взглядом. Всю её раздуло от болезни, да так, что труд-

но пошевелиться. Стукнул её царевич кулаком по животу и бегом из покоев бежать. Выбрался из дома чёрным ходом, с дядькой встретился, вскочили они на коней ускакали прочь.

Долго ждали родные, когда колдун выйдет, да так и не смогли дождаться. Забеспокоились и решили сходить проведать, всё ли хорошо. Вошли в покои и глазам своим не поверили: сидит на лавке красавица дочь, а раздутая кожа рядом валяется: вышла из неё девушка, как цыплёнок из скорлупы.

— Как же тебя колдун вылечил? – спрашивают родственники.

— Вынул он из кармана широкое зелёное перо, мазнул меня по животу, из меня болезнь и вылетела.

Обрадовался отец, принялся любимую дочь обнимать и целовать. Набежали люди со всех концов города: поздравляют купеческую дочь с избавлением от недуга, восхваляют чародея, песни в его честь поют. А купец пустил гонцов в четыре стороны, велел им разыскать кудесника и привести обратно: хотел поблагодарить за лечение и щедро вознаградить. Но того и след простыл...

Прошёл год. Купеческая дочь поправилась и стала первой красавицей в городе. Сватались к ней разные добрые молодцы, просили её руки и сердца. А царевич места себе не находил. Очень ему хотелось узнать, что случилось с его суженой. Терпел он, терпел, наконец поехал. Добрался до города, коней оставил пастись в поле у дороги, а сам отправился по улицам гулять. Идёт мимо дома купца и вдруг видит: стоит на крыльце такая красивая девушка, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Застучало сердце у царевича, и влюбился он в неё без памяти. Подошёл и спрашивает:

— Скажи, милая красавица, кто ты такая?

— Дочь купца, – говорит девушка, а сама зарделась от смущения и глаза опустила.

— Но слышал я, что с его дочерью беда случилась!

— Нет, я долго была больна, но явился откуда-то добрый чародей, мазнул меня зелёным пером по животу, и страшная болезнь в тот же миг отступила.

Понял царевич, что от судьбы уйти невозможно, взял девушку за руку и сказал:

— Пойди в дом, позови своих родителей. Я царевич и хочу жениться на тебе.

Засмушалась красавица пуще прежнего, глаза поднять боится:

— Полно тебе, добрый молодец, смеяться надо мной. Где это видано, чтобы государевы сыновья купеческих дочерей в жёны брали...

— Уж это моё дело, а только от своих слов не отступлюсь. Позови мать и отца, стану твоей руки просить.

Повела его девушка в дом, и объявил царевич её родителям свою царскую волю. Созвали купцы родственников и друзей, задали большой пир, пышную свадьбу сыграли.

Обучились молодые и стали жить-поживать в мире и любви до самой старости.