

# Жихорко и Баба-Яга

*Основано на издании 1917 г*

Автор адаптации: Айгуль Ахметова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

[gusi-lebedi.org/content/zhikhorko-i-baba-yaga/](http://gusi-lebedi.org/content/zhikhorko-i-baba-yaga/)

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда [gusi-lebedi.org](http://gusi-lebedi.org)

## Жихорко и Баба-Яга

Жили-были старик со старухой. Дружно и мирно жили, но не было у них детей. Выйдет, бывало, старуха за ворота, сядет на лавочку и смотрит, как на улице соседские ребяташки играют. Посмотрит-посмотрит, вздохнёт и слезу уронит.

Вот раз принесла она из дровяника полено и подаёт старику: «Возьми это полено, старик, и выточи из него деревянного человечка. Поставим мы его в уголок и станем любоваться, будто на сыночка родного...»

Смастерил старик человечка, вырезал глаза, рот, нос и уши, а старуха сшила красный кафтан и шапку. Глядят на своё творение, радуются. Потом поставили в уголок и спать легли.

Наутро просыпаются, а вместо полена настоящий живой ребёнок сидит!

— Услышал Бог наши молитвы, послал нам сыночка! – всплеснула руками старуха.  
– Давай-ка назовём его Жихорко, старик?

— Что ж, давай.

Стал Жихорко жить вместе с ними в избе. Старики на него нарадоваться не могут. Самый сладкий кусок ему на тарелку кладут, самую мягкую перинку на ночь стелят. Полюбил Жихорко своих родителей, во всём им помогать старается. Проснётся на рассвете, избу приберёт, за водой сходит и дров нарубит. Встанут старики, а на столе уже каша дымится: Жихорко сварил!

Однажды просит он отца: «Сделай, батюшка, мне маленькую лодочку, хочу я на реке поплавать». Смастерил старик лодочку, выкрасил её в голубой цвет и весло приделал: «Держи, Жихорко, но далеко от берега не отплывай, чтобы тебя злая Баба-Яга не утащила».

Пошёл мальчик на бережок, сел в лодочку, оттолкнулся веслом и поплыл. Долго плавал, на солнышке грелся, песенки распевал. Увидела его Баба-Яга с другого берега и задумала к себе заманить. Пошла домой, истопила печь, постряпала сдобные пирожки. Вернулась на берег и кличет: «Жихорко, Жихорко! Плыви скорее ко мне, у меня для тебя угощение есть». Подплыл мальчик и тихонько так говорит: «Спи, один глаз...» Тут Баба-Яга один глаз закрыла. «Спи, второй...» Баба-Яга другой глаз закрыла и захрапела. Схватил Жихорко пирожки, в лодочку сложил и обратно поплыл. Проснулась Баба-Яга, рассердилась, пошла домой и велит своей старшей дочери Трёхглазке: «Завтра набери в лесу малины, испеки пирог, хорошенько маслом сдобри да примани Жихорко».

На другой день сделала старшая дочь всё, как ей мать велела, пришла на берег и кличет: «Жихорко, Жихорко! Плыви скорее ко мне, я тебя пирогом с малиной угощу!» Ус-

лыхал те речи мальчик, повернул к чужому берегу. Подплыл поближе и говорит: «Спи, один глаз». Закрыла старшая дочь первый глаз. «Спи, второй». Закрыла она и второй. «Спи, третий глаз». Уснула Трёхглазка, только храп по всему берегу разносится. Схватил Жихорко угощение, в лодку положил и скорее назад. Проснулась Трёхглазка: ни пирога, ни мальчика. Пришлось ей к матери с пустыми руками возвращаться.

Рассвиrepела Баба-Яга, ногами затопала! Отругала старшую дочь и позвала среднюю – Двухглазку. «Набери в лесу черники и испеки пирог. Подмани к берегу Жихорко, а как подплывёт – хватай, не мешкай. Да смотри не упусти!»

Наутро постряпала средняя дочь черничный пирог и пошла на берег. Стала звать мальчика, услышал он её голос и поплыл к чужому берегу. Как причалил, стал Двухглазку баюкать: «Спи, один глаз». Закрыла Двухглазка первый глаз. «Спи, второй». Закрыла она и другой. Только уснула, стащил у неё Жихорко черничный пирог, в лодку влез и назад погрёб. Выспалась средняя дочь, глаза открыла, глядь: ни мальчика, ни пирога. Побрела она к матери с пустыми руками.

Взбеленилась Баба-Яга: «Уж скольких я на свой берег утащила, а с мальчишкой совладать не могу!» Позвала самую младшую дочь – Одноглазку: «Иди в лес, набери лукошко брусники и постряпай пирог. Станет Жихорко плавать по реке, помани его, да смотри не усни, как твои сёстры, не то упустишь сорванца!»

Наутро пошла Одноглазка в лес, набрала брусники и испекла вкусный пирог. Села на берегу и кличет: «Жихорко, Жихорко, плыви скорее ко мне, я тебя брусничным пирогом угощу». Услышал её мальчик и поплыл на зов. А младшая дочь легла на песок и свой единственный глаз закрыла, будто спит. Подкрался Жихорко, только хотел пирог тащить, как вскочила Одноглазка и схватила его за руку. Привела к Бабе-Яге, а та ей говорит: «Истопи пожарче печь, а я пойду воды натаскаю».

Затопила младшая дочь печку, открыла заслонку и говорит:

— Полезай, Жихорко, в устье и проверь, жарко ли печь истоплена.

Расставил мальчик ноги и руки вверх поднял. Попробовал лезть – не получается.

— Научи меня, я не умею.

— Ну гляди, как нужно, – говорит Одноглазка. Скрючилась в три погибели и залезла в устье. Сейчас же схватил Жихорко заслонку и захлопнул её. Закричала младшая дочь:

— Уж, жарко! Ух, горячо! Выпусти меня отсюда!

А мальчик знай себе посмеивается:

— Ничего, ничего! Посиди, уму-разуму наберись.

Тут пришла со двора средняя дочь, услышала крики и скорее в печь полезла – сестру спасать. А Жихорко только того и нужно: захлопнул заслонку, и стоит, ручки потира-

ет. Ругают его Одноглазка и Двухглазка на чём свет стоит. Услышала те крики Трёхглазка, прибежала, полезла в печь и тоже в ловушку попалась.

Выглянул мальчик в окошко видит – Баба-Яга с реки возвращается, коромысло на плечах несёт. Бросился он в сени поскорее и наткнулся на три сундука. Любопытно Жихорко посмотреть, что ведьма в них прячет. Открыл он первый сундук, а он полным-полнёхонек медных монет. Открыл второй – серебро сверкает, переливается. Открыл третий – зажмурился от блеска золотых червонцев.

Тут Баба-Яга во дворе вёдрами застучала. Побежал мальчик обратно в избу, за печку спрятался и ждёт. Вошла Баба-Яга, услышала крики дочерей и полезла их вызволять. А Жихорко тут как тут: захлопнул заслонку и был таков. Прибежал на берег, сел в лодочку и домой поплыл. Как приплыл, говорит отцу: «Запрягай, батюшка, лошадь в телегу, поедем за добром-богатством». Запрягли они своего единственного коня, взяли холщовые мешки, сели в телегу и поехали к Бабе-Яге. Реку обогнули – и вот она, избушка на курьих ножках. Побежал Жихорко к печи, заслонку отодвинул и кричит: «Так уж и быть, выходите на волю! Да смотрите больше никого не обижайте».

Выскочили Баба-Яга и три её дочери из печи, а от них жаром пышет. Стали они отдуваться, пыхтеть, на месте приплясывать. Отдышались немного и в ноги мальчику кланяются: «Прости нас, Жихорко, пустоголовых. А за то, что из печки нас вызволил, наградим мы тебя несметным богатством». И повели его к сундукам. Взяли Жихорко с отцом мешки и наполнили их доверху медью, серебром и золотом, а потом сели в телегу и домой поехали.

Выстроили себе большой дом, купили коров, овец и коз и стали жить-поживать, нужды не зная.