

Два брата идутъ по свѣту.

Были два брата. Настали плохія времена — ѣсть нечего. И рѣшили братья: пойдѣмъ-ка, по свѣту искать счастья. Взялъ каждый изъ нихъ свою сумку на плечи и пошли по свѣту. Пришли они на распутье: на двѣ стороны идутъ дороги. Стали спрашивать братья другъ друга: «какъ намъ опять встрѣтиться?»

— Знаешь что, — говоритъ старшій братъ, — воткнемъ мы свои ножи вонъ въ ту липу, и когда кто-нибудь изъ насъ вернется назадъ, пусть посмотритъ на ножъ. Если изъ ножа потечетъ кровь, значитъ братъ погибаетъ и ему нужно помочь. Такъ мы будемъ знать, куда идти. Такъ и рѣшили братья, и каждый вбилъ свой ножъ въ стволъ дерева. Попрощались они и пошелъ всякій своей дорогой. Старшій пошелъ направо, а младшій налево. За младшимъ пошла большая собака, которая съ нимъ изъ дома увязалась.

Шель, шель старшій братъ полемъ и пришелъ въ лѣсъ. Темная ночь наступила. Не видно ни дороги ни слѣда. Остановился нашъ путникъ подъ высокимъ деревомъ, набралъ листьевъ и сучьевъ и развелъ огонь. По дорогѣ набралъ путникъ грибовъ. Сидитъ онъ теперъ, печетъ грибы на угляхъ и ужинаетъ. Въ сумкѣ было у него немного хлѣба, что дали добрые люди, да немного

соли. Ужинаетъ онъ себѣ такъ и слышитъ: въ темнотѣ кто-то стонетъ.

Замѣтилъ путникъ, что кто-то есть на деревѣ. Смотритъ онъ вверхъ и видитъ: старая, тощая, страшная цыганка и вся трясется отъ холода, словно въ лихорадкѣ.

Слѣзла цыганка съ дерева, въ рукахъ у нея пруть. Подошла она къ костру, да какъ ударить юношу по ногамъ. Обратился онъ въ каменную статую.

Младшій братъ шель цѣлый день и пришелъ въ какую-то большую деревню. Здѣсь онъ поступилъ къ одному хозяину конюхомъ. Онъ хорошо умѣлъ обращаться съ лошадьми. Долго онъ служилъ конюхомъ. Хорошо онъ служилъ и собралъ денегъ. Разъ ночью видитъ онъ сонъ: видитъ онъ, что братъ его мертвый лежитъ на постели. Потянуло его искать брата. Поблагодарилъ онъ своего хозяина за службу, взялъ свое жалованье и сбереженные деньги и пошелъ въ путь-дорогу. Собака пошла за нимъ.

Идетъ младшій братъ прямо на распутье, гдѣ воткнули они свои ножи въ липовый стволъ. Подошелъ онъ къ липѣ и видитъ: течетъ кровь изъ ножа старшаго брата. Капли уже спустились и почернѣли. Пошелъ онъ съ собакой по той дорогѣ, по которой пошелъ старшій братъ. Идетъ онъ полемъ и вечеромъ приходитъ въ лѣсъ. И онъ по дорогѣ набралъ грибовъ. Какъ разъ попалъ онъ подъ то дерево, гдѣ братъ его разво-

диль костеръ и окаменѣлъ. Разложилъ и онъ костеръ. Разгорѣлся костеръ, и видитъ путникъ каменную статую: сидитъ человекъ и держитъ въ рукѣ печеные грибы. Сталъ онъ всматриваться въ статую. Кажется, похожа она на старшаго брата. Все больше всматривается онъ въ статую, и узнаетъ, наконецъ, своего брата. Удивляется онъ, какъ это случилось. «Что бы это такое?» — думаетъ про себя.

Сѣлъ онъ къ костру и собака рядомъ. Началъ онъ печь грибы на жару. Вдругъ слышитъ онъ кто-то стонетъ и вздыхаетъ на деревѣ надъ костромъ:

— Ай-ай, какъ холодно! Пусти меня къ костру погрѣться!

Смотритъ путникъ на дерево, а собака ворчитъ. На деревѣ старая цыганка, тошая, лохматая, страшная. Цыганка щелкаетъ зубами отъ холода, словно ее сто лихорадокъ треплютъ, и проситъ погрѣться у костра. Какъ бѣшеная, вскочила собака и прыгаетъ и лаетъ.

— Ступай къ костру! — говоритъ путникъ. — Погрѣйся!

— Боюсь, собака укуситъ, — отвѣчаетъ цыганка.

— Не бойся! — отвѣчаетъ путникъ, я придержу собаку.

Слѣзла старуха съ дерева. Въ рукахъ у нея пруть. Подошла она къ костру. Стараются какъ бы ударить путника по ногамъ, а собака къ ней да хватъ за грудь. Выпалъ изъ ея рукъ пруть.



Бьется она, какъ бѣшеная, а песь такъ вцѣпился въ нее, что не можетъ она двинуться. Путникъ зоветъ собаку, но она не слушаетъ. Беретъ, наконецъ, онъ ее за шею и тащитъ отъ старухи. Не дается собака.— Думаетъ путникъ: «чуется что-то песь, вѣроятно, это дурная старуха, а то послушалась бы меня моя собака. Вѣдь всегда онъ меня слушался. Ужъ не колдунья ли она; не она ли обратила въ камень брата? Держи ее, собака!» Душитъ собака бабу, а та умоляетъ юношу, чтобъ спастъ ее.

— Не позволяй собакѣ загрызть и задушить меня. Я тебѣ кое-что должна сказать, — кричить ему.

Опять путникъ хочетъ отнять бабу отъ собаки, а собака не слушаетъ.

Говоритъ баба:

— Возьми ты мой пруть да толстымъ концомъ ударь по каменной статуѣ, проснется твой братъ и обратится въ живого человѣка. Можетъ-быть, вдвоемъ вы отнимете меня у собаки.

Взялъ путникъ пруть старухи и прежде всего ударилъ ее по ногамъ. Окаменѣла баба и песь бросилъ камень. Ударилъ путникъ толстымъ концомъ прута по статуѣ, и ожилъ его братъ.

Сѣли они вдвоемъ у костра, стали рассказывать, что съ ними случилось на свѣтѣ. До самой зари не могли они наговориться.

Когда разсвѣло, увидѣли они въ лѣсу почти подъ всякимъ деревомъ каменные фигуры людей,

собакъ, лошадей и другихъ животныхъ. Младшій братъ сталъ ударять по этимъ камнямъ толстымъ концомъ прута. Ожили всѣ люди и выбрали младшаго брата своимъ начальникомъ.

Олень и его три дочери.

Ржили три брата и былъ у нихъ садъ, въ саду росла яблоня. Когда яблоки созрѣли, стали братья ночью сторожить ихъ. Первымъ пошелъ старшій братъ, но его сморилъ сонъ и кто-то укралъ много яблокъ. Въ другую ночь караулилъ средній, но и съ нимъ случилось, что и съ старшимъ. На третью ночь собрался стеречь яблоки младшій братъ, котораго считали дурачкомъ.

Всю ночь онъ не спалъ и увидѣлъ златорогаго оленя, который бралъ яблоки. Онъ скоренько побѣжалъ за братьями, и тѣ, взявши ружья, погнались за оленемъ. Раздался выстрѣлъ, пуля ранила оленя, но онъ все-таки исчезъ изъ глазъ. По кровавому слѣду пошли братья за оленемъ и пришли къ глубокой пещерѣ. Тутъ слѣдъ исчезъ; вѣроятно, олень вскочилъ въ эту пещеру.

Не знаютъ братья, какъ попасть въ пещеру, и хотѣлось бы имъ поймать оленя. Наконецъ, говоритъ младшій братъ:

— Свяжите веревки и опустите меня въ корзину въ эту пропасть, а тамъ что Богъ дастъ. Вы подождите, пока я не дерну за веревку, а потомъ тащите!