

Как колечко Ивану счастье принесло

Основано на издании 1862 г

Автор адаптации: Айгуль Ахметова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/kak-kolechko-ivanu-schaste-prineslo/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org

Как колечко Ивану счастье принесло

У старика со старухой была дочь. Да такая красавица, что ни в сказке сказать, ни пером описать. Любили они её больше всех на свете, баловали и лелеяли. Когда стала она взрослой девушкой, старуха тяжело заболела и уж больше с постели не вставала. Отдала старику своё обручальное кольцо с печаткой и говорит: «Если вздумаешь жениться, бери за себя ту, которой это колечко впору придётся».

Вот не стало старухи, погоревал старик, потужил и решил новую жену в дом привести. Помня наказ супруги, взял он её кольцо и пошёл по селу себе невесту искать. Но никому то колечко на палец не налезало. Тогда поехал старик в город, бродил-бродил, вернулся ни с чем. Разозлился, бросил кольцо на окошко и пошёл дрова рубить.

А дочка тем временем со двора пришла. Видит: лежит колечко. Взяла и надела. Пришлось оно ей впору, обрадовалась девушка, поспешила отцу сообщить.

— Ну, дочь, придётся мне на тебе жениться, – говорит старик.

Испугалась она:

— Как так, батюшка?

— Твоя мать, когда жива была, велела взять в жёны ту, которой кольцо подойдёт. Ничего не поделаешь, такова её воля.

Схватилась дочь за голову: не хочет за родного отца замуж идти. Стала думать, как ей быть. И придумала. Заказала мастеру сделать под кроватью потайные ящики. Когда всё было готово, залезла в один ящик и лежит тихонько.

Пришёл отец её искать. Весь дом обошёл, звал, кричал, но так и не смог найти. Отчаялся ждать, решил с горя продать все вещи в доме и уйти куда глаза глядят.

Вот выставил он на продажу шкафы, стол и кровать. Приходили к нему купцы, князья, даже сам Иван царевич заглянул. Быстро разобрали всю мебель, а кровать Иван купил. Поставил у себя в комнате, сам пошёл в умывальню. В это время принесли ему слуги еду. Заметила девушка, что в комнате никого нет, вылезла из ящика, поела и обратно улеглась.

Вернулся Иван, смотрит: тарелки пусты. Удивился он, но подумал, что слуги оплошали, не те тарелки ему занесли. Однако случилось это и в другой раз, и в третий. Решил тогда царевич подглядеть, кто за него обед кушает. Взял и спрятался за занавеской.

Принесли слуги еду, вылезла девушка, поела, хотела обратно лезть, а Иван тут как тут. Схватил её за руку и не выпускает. Пришлось ей признаться, что она сбежала от отца, чтобы не выходить за него замуж.

Понравилась Ивану красавица и предложил он ей руку и сердце. Покраснела де-

вица, глаза опустила и еле слышно промолвила: «Я согласна». Хотел было Иван сейчас же свадьбу играть, только пришлось ему в город по делам ехать. Велел он матери кормить девушку, ухаживать за ней и всяческие почести оказывать. Но невзлюбила свекровь невестку, заперла её в комнате и ключи спрятала.

День, другой прождала девушка: не возвращается царевич. Наконец не выдержала, вылезла в окошко и пустилась бежать. Бежала-бежала, увидела перед собой колодец и высокий дуб. Решила влезть не ветку, передохнуть. Взобралась, уселась на толстый сук и дышит тяжело: умаялась с непривычки.

А колодец тот принадлежал стряпухе. Вот закончилась у них в доме вода, и просит стряпуха старшую дочь: «Сходи, пожалуйста, принеси ведро». Собралась та, пошла. Наклонилась над колодцем, чтобы верёвку взять, а в воде – отражение девушки, что на ветке сидит. Удивилась стряпухина дочь: «Не пристало мне, такой красавице, тяжёлую работу выполнять!» Бросила ведро, пришла домой с пустыми руками.

Отправляет стряпуха среднюю дочь: «Сходи, милая, принеси воды». Пошла та, увидела отражение и тоже подумала: «Не стану я, красавица, рук марать!» Вернулась к матери ни с чем.

Попросила стряпуха младшую дочь о помощи, но и та не захотела трудиться. Тогда пошла стряпуха сама к колодцу. Увидела не своё отражение, подняла голову и заметила в ветвях девушку. «Кто ты такая?» – закричала она ей. Рассказала беглянка свою историю и попросила не выдавать её. «Слезай с дуба, я тебя не обижу, – говорит стряпуха. – Возьму тебя в дочери, будешь мне на кухне помогать». Так стала девушка стряпухиной помощницей. Научилась калачи и кренделя печь.

А Иван царевич, вернувшись из города, узнал, что его возлюбленная ушла из дома, и заболел с тоски. Лёг в постель, никого, кроме неё, видеть не хочет. Узнала об этом девушка, испекла булочку, а кольцом отпечаток на ней оставила. Отправили ту булочку царевичу. Поел он, и стало ему намного лучше.

— Кто это прислал? – спрашивает он у слуг.

— От стряпухи принесли, – отвечают те.

Велел он ещё попросить. Испекла девушка новую булочку и опять отпечаток на ней оставила. Стал царевич есть и увидел рисунок – такой же, какой был на кольце его невесты. Побежал он к стряпухе, нашёл свою возлюбленную и привёл во дворец. Не откладывая ни дня, закатили свадьбку: с медком, пирогами да весёлой музыкой.

И стали с тех пор молодые жить-поживать всем на радость.