

Инструкция по печати

1. Распечатайте первую половину страниц, за исключением этой (стр. 2-4).
В настройках печати укажите **альбомную ориентацию и автоцентрирование** страницы;
2. Запомните, с какой стороны принтера оказалась часть листа с верхом напечатанного текста;
3. Переверните только что напечатанные страницы и вновь вставьте их в принтер (верх текста должен остаться с той же стороны принтера);
4. Распечатайте вторую половину страниц (стр. 5-7) с теми же настройками печати.

Как купеческая дочь Бабе- яге служила

Основано на издании 1917 г

Как купеческая дочь Бабе-яге служила

Жил-был в одном имении богатый купец, трёх дочерей растил, больше жизни их любил. И старшая Мария, и средняя Глафира, и младшая Василиса – все красавицы, как на подбор, отцовская надежда да отрада, глазу услада. Жили они дружно, не тужили, пока не объявилась в дальнем лесу Баба-яга, костяная нога. Захотела она купца на целый год в услужение себе заполучить. А коли откажется, пригрозила всю семью его истребить. Как услышали про то дочери, стали отца отговаривать:

— Не ходи, папенька! Та уже немолод, надорвётся работу непосильную выполнять!

— Да как же Бабу-ягу ослушаться можно? – вздыхает купец. – Если я в услужение к ней не отправлюсь, всем нам несдобровать!

— Я, батюшка, вместо тебя пойду! – говорит Мария. – Переоденусь в мужской наряд да отслужу положенный срок.

Отец на то никак не соглашается, но дочка старшая крепко на своём стоит. Оседлала она коня справного, взяла крепкий лук со стрелами острыми да отпра-

правое ухо ничего не слышит. Рассказал он тогда дочерям, что зелье колдовское пил да в волка, медведя и льва превращался, чтобы их остановить, к Бабе-яге не пустить. Старших дочек вернуть получилось, только младшая не испугалась, царя зверей в ухо ранила да дальше поскакала.

А на следующий день Василий в купеческий дом явился и к Василисе посватался. Сыграли они свадьбу, стали жить-поживать да добра наживать.

находит, только о том и думает, как дочь домой вернуть. Снова он на окраину села к знахарке старенькой побежал, про беду свою рассказал. Дала ему тогда бабушка пузырёк с зельем и говорит:

— Как отвар этот выпьешь, сразу в медведя косолапого превратишься. Ступай туда, куда дочка твоя поскакала, да напугай её посильнее. Увидит девица зверя грозного и сразу домой вернётся. А ты ещё зелья пригуби, снова человеком станешь.

Сделала купец всё так, как знахарка велела: колдовской отвар выпил, медведем косолапым обернулся и потопал Глафире наперерез. Испугалась девушка зверя грозного, развернула коня да домой воротилась. А там уж батюшка с сёстрами её дожидаются.

Прошла ещё неделя, а Баба-яга, костяная нога не отстаёт, купца к себе требует. Говорит тогда Василиса:

— Я, батюшка, вместо тебя пойду! Переоденусь в мужской наряд да отслужу положенный срок.

Принялся было отец дочку младшую отговаривать, только крепко она на своём стоит. Вывела Василиса из стойла коня необъезженного, накинула на него седло несиженное, взяла лук непользованный да стрелу нестрелянную и отправилась в дорогу дальнюю. А купец

места себе не находит, только о том и думает, как дочь домой вернуть. Снова он на окраину села к знахарке старенькой побежал, про беду свою рассказал. Дала ему тогда бабушка пузырёк с зельем и говорит:

— Как отвар этот выпьешь, сразу во льва златогри-вого превратишься. Беги туда, куда дочка твоя поска-кала, да напугай её посильнее. Увидит девица царя зве-рец и сразу домой вернётся. А ты ещё зелья пригуби, снова человеком станешь.

Сделала купец всё так, как знахарка велела: колдовской отвар выпил, львом златогриным обернулся и побежал Марии наперерез. Только девушка не испу-галась: натянула она тетиву крепкую да запустила стре-лу прямо зверя дикого, ранила его в правое ухо. Заску-лил царь зверей, словно кутёнок, хвост поджал и прочь убежал, а купеческая дочь дальше поскакала.

На окраине леса повстречала она пастуха, выменя-ла свой наряд на его одежду да к Бабе-яге в мужском обличье явилась. Ни сама колдунья, ни сын её Василий не догадались, что вместо купца к ним в услужение де-вица явилась. Самую тяжелую работу дочь купеческая выполняла, никаких поблажек не получала. Все труд-ности Василиса стойко сносила, честно хозяевам слу-

жила. Да и Василий добрым малым оказался – новому работнику всегда помогал, лучшим куском угощал.

Вот уж год на исходе, как вдруг стала Баба-яга за-мечать, что батрак её больше и больше на девушку по-хожим становится: формы день ото дня всё круглее, ко-жа всё нежнее, губки всё алее, ресницы всё длиннее. Нашептала тогда колдунья на цветок заговор и в изго-ловье Василисина его повесила. А сама загадала: «Коли лепестки завянут, значит, работник мой, и правда де-вица».

Проснулась колдунья наутро, а цветок весь смор-шился. Растолкала она девушку, стала браниться. А Ва-силиса глаза долу опустила, шепчет тихонечко:

— Не гневайся, бабушка! Разве плохо я тебе слу-жила? Ты мне спуску не давала, а я все задания справ-но выполняла!

Тут и Василий на подмогу поспешил:

— Не бранись, матушка! Целый год мы распознать не могли, что вместо мужчины нам девушка прислу-живает. Что уж теперь-то кулаками махать, когда срок истёк?

Вздохнула Баба-яга да отпустила Василису домой. Вернулась купеческая дочь в своё имение, а отец на

вилась в дорогу дальнюю. А купец места себе не находит, только о том и думает, как Марию домой вернуть. Побежал он на окраину села к знахарке старенькой, рассказал о своей беде. Дала ему тогда бабушка пузирёк с зельем и говорит:

— Как отвар этот выпьешь, сразу в волка серого превратишься. Беги туда, куда дочка твоя поскакала, да напугай её посильнее. Увидит девица зверя лютого и сразу домой вернётся. А ты ещё зелья пригуби, снова человеком станешь.

Сделала купец всё так, как знахарка велела: колдовской отвар выпил, серым волком обернулся и побежал Марии наперерез. Испугалась девушка зверя лютого, развернула коня да домой воротилась. А там уж батюшка с сёстрами её дожидаются.

Прошла неделя, снова Баба-яга, костяная нога купца к себе требует. Говорит тогда Глафира:

— Я, батюшка, вместо тебя пойду! Переоденусь в мужской наряд да отслужу положенный срок.

Стал отец дочку свою среднюю отговаривать, только крепко она на своём стоит. Оседлала Глафира коня ретивого, взяла крепкий лук со стрелами острыми да отправилась в дорогу дальнюю. А купец места себе не

Автор адаптации: Ольга Комарова

Данный текст, а также оригинал сказки доступны для просмотра по следующему адресу:

gusi-lebedi.org/content/kak-kupecheskaya-doch-babeyage-sluzhila/

Друзья! Мы вкладываем в наш сайт свою душу и огромное количество времени. Поэтому мы будем рады, если вы сохраните все ссылки в документе, а также расскажете о нас своим друзьям.

Команда gusi-lebedi.org