

И. БИЛБИНД.

# ЩЕРЫШКО ФИННИСТА ГІСНА-ФОКОЛА.



иль = былъ старицъ со старухою. У нихъ было три дочери: большая и средняя — щеголихи, а меньшая только о хозяйствѣ радѣла, и была она такая красавица, что ни въ сказкѣ сказать, ни первомъ описать; идетъ по улицѣ, — все парни съ нея глазъ не сводятъ, на другихъ девушекъ и смотрѣть не хотятъ.

Разъ собрался старицъ въ городъ на ярманку и спрашиваетъ у своихъ дочерей, которой что купить.

Большая просить: „Купи мнѣ на сарафанъ!“ И середняя то же говоритъ. — „А тебѣ что, дочь моя любимая?“ спрашиваетъ старицъ у меньшей. — „Купи мнѣ, батюшка, аленьюкой цвѣточекъ.“

Засмѣялся старицъ надъ меньшою дочкою. — „Ну, что тебѣ“, говоритъ, „глупенькая, въ аленьюкомъ цвѣточкѣ? много ли въ немъ корысти! Я тебѣ лучше нарядовъ накуплю“. Только, что ни говорилъ, ницаѣ не могъ уговорить ее. — „Купи аленьюкой цвѣточекъ“ — да и только!

Отецъ простился съ ними, сѣль въ телѣгу и уѣхалъ въ городъ на ярманку; большими дочерямъ купилъ, чего онѣ просили, а аленьюкаго цвѣточка нигдѣ не нашелъ, а исходилъ старицъ всю ярманку съ одного конца до другого: нѣтъ нигдѣ такого цвѣточка!



И. БЛАЙЕННН

Воротился старый домой, старшую и серединю дочерей обновами обрадовалъ. — „Вотъ вамъ, дочери мои милыя, чего вы просили; а тебѣ“, говоритъ меньшой, „не нашелъ аленъцкого цвѣточка“. — „Такъ и быть!“ сказала она, „можетъ, въ другой разъ посчастливится найти“.

Большія сестры кроютъ да обновы себѣ шьютъ, да надъ меньшою посмѣиваются: „Ишь ты, умница, чего захотѣла; ты бы еще чего попросила!“ а она, знай, отмалчивается.

Опять собирается отецъ въ городъ на ярмарку и спрашивается: „Ну, дочки, чего вамъ қупить?“ Большая и середняя просятъ по платку, а меньшая снова говоритъ: „Купи мнѣ, батюшкѣ, аленъцкой цвѣточекъ“.

Простился отецъ съ ними, сѣль въ телѣгу и поѣхалъ въ городъ; қупилъ два платка, а аленъцкого цвѣточка и въ глаза не видаль. Воротился назадъ и говоритъ: „Ахъ, дочка, вѣдь я опять не нашелъ аленъцкого цвѣточка!“ — „Ничего, батюшкѣ! можетъ, въ иное время қақъ-нибудь посчастливится“.

Вотъ, и въ третій разъ собирается старицъ въ городъ и спрашивается: „Сказывайте, дочки мои милыя, чего вамъ қупить?“ Большія говорятъ: „Купи намъ, батюшкѣ, серьги“; а меньшая опять свое: „А мнѣ, родимый, қупи аленъцкой цвѣточекъ“.

Простился старицъ съ ними, сѣль и поѣхалъ. Купилъ онъ золотыя серьги; бросился искать цвѣточка; искалъ, искалъ, — никто такого не вѣдаетъ; опечалился онъ и поѣхалъ изъ города. Только за заставу выѣхалъ, а навстрѣчу ему попадается старый стариочнокъ — несетъ въ рукахъ аленъцкой цвѣточекъ.

— „Продай мнѣ, старинушкѣ, твой цвѣточокъ!“ — „Онъ у меня не продажный, а завѣтный; буде меньшая дочь твоя пойдетъ за моего сына, Финиста Ясна-соқола, такъ отданъ тебѣ цвѣточокъ даромъ“.

Призадумался отецъ: не взять цвѣточка — дочку огорчить, а взять — надо будетъ замужъ ее выдать, и, Богъ знаетъ, за кого! Подумалъ, подумалъ да таки взялъ аленъцкой цвѣточекъ. „Что за бѣда!“ думаетъ, „послѣ присватается, да қоли нехорошъ, такъ и отказать можно!“

Пріѣхалъ домой, отдалъ старшимъ дочерямъ серьги, а меньшухѣ отдаетъ цвѣточекъ и говоритъ:

„Не любъ мнѣ твой цвѣточекъ, дочь моя любезная, больно не любъ!“ а самъ шепчетъ ей потихоньку на ухо: „Вѣдь цвѣточекъ-то завѣтный былъ, а не продажный; взялъ я его у незнакомаго старица съ уговоромъ отдать тебя замужъ за его сына Финиста Ясна-соқола“.

— „Не печалься, батюшкѣ!“ отвѣчаетъ дочка, „вѣдь онъ такой добрый да ласковый, яснымъ соқоломъ летаетъ по поднебесью, а қақъ ударится о сырью землю, такъ и станетъ молодецъ молодцомъ!“

— „Да ты развѣ его знаешь?“ — „Знаю, знаю, батюшкѣ! въ прошлое воскресеніе онъ у обѣдни былъ, все на меня смотрѣлъ; я и говорила съ нимъ... Вѣдь онъ любитъ меня, батюшкѣ!“

Старицъ покачалъ головой, посмотрѣлъ на дочь таково пристально, перекрестилъ ее и говоритъ: „Поди въ свѣтелку, дочка моя милая! ужъ спать пора; утро вечера мудренѣе — послѣ разсудимъ!“



А дочка заперлась въ свѣтелкѣ, опустила алеңкай цвѣточекъ въ воду, отворила окошко, да и смотрить въ синюю даль.

Откуда ни возьмись — взвился передъ ней Финистъ Ясенъ-соцоль-цвѣтныя перышки, впорхнулъ въ окошечко, ударился объ полъ и сталъ молодцомъ. Дѣвушка было испугалась, а потомъ, какъ заговорилъ онъ съ нею, и не вѣсть какъ стало весело и хорошо на сердце. До зари они разговаривали — ужъ не вѣсть о чёмъ; а только, какъ начало свѣтать, Финистъ Ясенъ-соцоль-цвѣтныя перышки поцѣловалъ ее, да и говоритъ: „Каждую ночь, какъ только поставишь ты алеңкай цвѣточекъ на окно, стану прилетать къ тебѣ, моя милая! Да вотъ тебѣ перышко изъ моего крыла; коли понадобятся тебѣ какіе наряды, выди на крылечко, да только махни имъ въ правую сторону — и вмигъ передъ тобой явится все, что душѣ угодно!“

Поцѣловалъ ее еще разъ, обернулся яснымъ соцоломъ и улетѣлъ за темный лѣсъ. Дѣвушка посмотрѣла вслѣдъ своему суженому, затворила окно и легла почивать.

Съ той поры каждую ночь, лишь поставить она алеңкай цвѣточекъ на растворенное окошечко, сталъ прилетать къ ней добрый молодецъ Финистъ Ясенъ-соцоль.

Вотъ наступило воскресенье. Зазвонили въ церкви. Старшія сестры стали къ обѣднѣ собираться; наряжаются въ сарафаны нарядные, достаютъ платки новые, надѣваютъ серьги золотые да надъ младшею сестрою посмѣиваются: „А ты, умница-разумница, что надѣнешь? у тебя и обновоѣ-то нѣту! Сиди дома со своимъ цвѣточкомъ!“ А она отвѣчаетъ: „Ничего, милыя сестрицы, вы обо мнѣ не кручиньтесь: я и дома помолюсь!“

Вырядились старшія сестры, точно павы, и ушли къ обѣднѣ, а меньшуха сидитъ у окошка, вся запачканная, въ старомъ сарафанчику, да смотритъ на православный народъ, что идетъ къ церкви Божіей; а идутъ все нарядные, кафтаны на мужикахъ новые, сарафаны на бабахъ праздничные, платки узорчатые, разноцвѣтные.

Выждала меньшуха время, вышла на крылечко, оглянулася, махнула цвѣтнымъ перышкомъ въ правую сторону, и откуда ни возьмись — явились передъ ней и колымага хрустальная, и кони заводскіе, и прислуга въ золотѣ, и платья, и всякие уборы изъ дорогихъ самоцвѣтныхъ каменьевъ.

Вмигъ одѣлась красная дѣвица, сѣла въ колымагу и понеслась въ церковь. Народъ смотритъ да красотѣ ея дивуется. — „Видно, какая-нибудь царевна изъ тридевятаго царства пріѣхала!“ говорятъ промежъ себя люди. Какъ запѣли „Достойно“, она тотчасъ вышла изъ церкви, сѣла въ колымагу и укатила назадъ. Людъ православный вышелъ было поглазѣть, куда она поѣдетъ, да не тутъ-то было! давно и слѣдъ пропала.

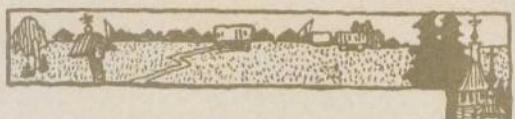
А наша красавица лишь подѣхала къ своему крылечку, тотчасъ махнула цвѣтнымъ перышкомъ въ лѣвую сторону, вмигъ прислуга ее раздѣла, и колымага и съ глазъ пропала.

Сидѣтъ она попрежнему, какъ ни въ чёмъ не бывало, да смотритъ въ окошечко, какъ православные изъ церкви по домамъ расходятся. Пришли и



ная дѣвица ахнула и убѣжала въ свою свѣтелку. Разспросамъ, догадкамъ, перешептываньемъ конца не было; а меньшая сестра молчитъ себѣ да по-тихоньку смѣется.

Вотъ большія сестры стали замѣчать за нею, стали по ночамъ у свѣтелки подслушивать и подслушали одинъ разъ разговоръ ея съ Финистомъ Яснымъ—



сестры домой. — „Ну, сестрица!“ говорять, „цацая красавица была нонче у обѣдни! просто заглядѣнья: ни въ сказкѣ сказатъ, ни первомъ описать! Должно-быть, царевна изъ иныхъ земель пріѣзжала — тацая пышная, разодѣтая!“

Наступаетъ другое и третье воскресенье; красная дѣвица, знай, морочить народъ православный и сестеръ своихъ и отца съ матерью. Да въ послѣдній разъ стала раздѣваться и позабыла вынуть изъ косы алмазную булавку.

Приходятъ изъ церкви старшія сестры, рассказываютъ ей про царевну-красавицу да цацъ взглянуть на сестру-меньшуху, а алмазъ тацъ и горитъ у нея въ косѣ. — „Ахъ, сестрица! что это у тебя?“ закричали дѣвушки, „вѣдь точь въ точь этацая булавка была сегодня на головѣ у царевны. Откуда ты достала ее?“ Крас-

союломъ, а на зарѣ своими глазами увидѣли, какъ выпорхнулъ онъ изъ окна и полетѣлъ за темный лѣсъ.

Злыя, видно, были дѣвушки, большія сестрицы! Уговорились онѣ поставить на вечеръ потаенные ножи на окнѣ сестриной свѣтелки, чтобы Финистъ Ясенъ-союль подрѣзалъ свои цвѣтныя крылышки. Вздумали — сдѣлали, а меньшая сестрица и не догадалась, поставила свой аленъкой цвѣточекъ на окно, прилегла на постель и крѣпко заснула.

Ночью прилетѣлъ Финистъ Ясенъ-союль, бился, бился, — не могъ попасть въ горницу, только крылышки себѣ обрѣзали.

— „Прощай, красная дѣвица!“ сказала онъ, „если вздумашь искать меня, то ищи меня за тридевять земель, въ тридесятъ царствъ. Прежде три пары башмаковъ желѣзныхъ истопчешь, три посоха чугунныхъ изломаешь, три просвиры каменныхъ изгложешь, чѣмъ найдешь меня, добра молодца!“ А дѣвица спитъ себѣ: хоть и слышитъ сквозь сонъ эти рѣчи непривѣтливыя, а встать, пробудиться не можетъ.

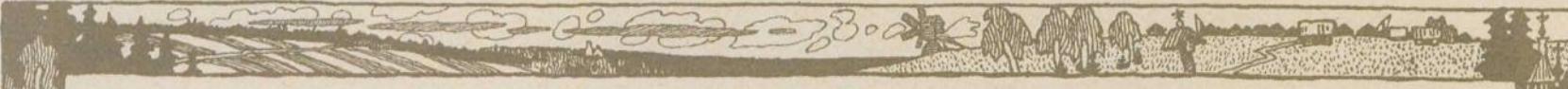
Поутру проснулась красавица, глядитъ во все стороны — ужъ свѣтло, а добра молодца нѣть какъ нѣть! Какъ взглянетъ на окно, а на окнѣ крестъ-на-крестъ торчатъ ножи острые, и каплетъ съ нихъ алая кровь на цвѣточъ.

Долго дѣвица заливалась горькими слезами, много безсонныхъ ночей провела у окна своей свѣтелки, пробовала махать цвѣтнымъ перышкомъ — все напрасно: не летить ни Финистъ Ясенъ-союль, ни слугъ не шлетъ!

На конецъ, со слезами на глазахъ пошла она къ отцу, выпросила благословеніе: „Пойду“, говорить, „куда глаза глядятъ!“

Приказала себѣ сковать три пары желѣзныхъ башмаковъ, три костиля же лѣзныхъ и три просвиры желѣзныхъ; пару башмаковъ на ноги, костьль въ руки и пошла въ ту сторону, откуда прилетѣлъ къ ней Финистъ Ясенъ-союль.





Идетъ лѣсомъ дремучимъ, идетъ черезъ пни-колоды; ужъ желѣзные башмаки истаптываются, костыль ломается, просвира изглодана, а красная дѣвица все идетъ да идетъ, а лѣсь все чернѣе, все чаще.

Вдругъ видить — стоитъ передъ ней избушка на қурьихъ ножкахъ и безпрестанно повертывается.

Дѣвица говоритъ:

„Избушка, избушка! стань կъ лѣсу задомъ, қо мнѣ передомъ“. Избушка повернулась կъ ней передомъ. Вошла въ избушку, а въ ней лежитъ баба-яга — изъ угла въ уголь, губы на грядкѣ, носъ въ потолоцъ.

— „Фу, фу, фу! прежде русскаго духу видомъ было не видать, слыхомъ не слыхать, а нынче русскій духъ польному свѣту ходить, въ очю является, въ носъ бросается! Куда путь, красная дѣвица, держишь? отъ дѣла лытаетъ, али дѣла пытаешь?“

— „Былъ у меня, бабуся, Финистъ Ясенъ-соцоль-цвѣтныя перышки; сестры мои ему зло сдѣлали. Ищу теперь Финиста Ясна-соцола“.

— „Далеко жъ тебѣ итти, малютка! надо пройти еще тридевять земель. Финистъ Ясенъ-соцоль-цвѣтныя перышки живетъ въ тридевятомъ царствѣ, въ тридесятомъ государствѣ и ужъ сосватался на царевнѣ“.

Баба-яга наформила, напоила красную дѣвицу, чѣмъ Богъ послалъ, и спать уложила, а на утро, только свѣтъ началъ брезжиться, разбудила ее, дала дорогой подарокъ — серебряное донце, золотое веретенце, и наказываетъ:

„Ну, теперь ступай съ Богомъ կъ моей сердней сестрѣ, она тебя добру научить; а вотъ тебѣ мой подарокъ: серебряное донце, золотое веретенце; станешь кудель прѣсть, — золотая нитка потянется. Каѣ придешь ты въ тридевятое царство, въ тридесятое государство, կъ синему морю, невѣста Финиста Ясна-соцола выйдетъ на берегъ погулять, а ты знай себѣ пряди; станетъ она мой подарочекъ покупать у тебя, таѣ ты, красная дѣвица, ничего не бери, только проси взглянуть на Финиста Ясна-соцола“.

Потомъ взяла яга қлубочекъ, покатила его по дорогѣ и наказываетъ дѣвицѣ вслѣдъ за нимъ итти: „Куда қлубочекъ покатится, туда и путь держи“.

Дѣвица поблагодарила старуху и пошла за қлубочкомъ. Опять идетъ красная дѣвица темнымъ лѣсомъ все дальше и дальше, а лѣсь все чернѣе и гуще, верхушками въ небо вьется. Долго ли, коротко ли, другіе башмаки истаптываются, другой посохъ изломанъ, еще каменная просвира изглодана; наконецъ, прикатился қлубочекъ կъ избушкѣ. Стоитъ передъ дѣвицей избушка на қурьихъ ножкахъ и безпрестанно повертывается.

Говорить красная дѣвица:

„Избушка, избушка! стань կъ лѣсу задомъ, а қо мнѣ передомъ: мнѣ въ тебя лѣзти — хлѣба ѿсти“.

Послушалась избушка, повернулась կъ лѣсу задомъ, қъ дѣвицѣ передомъ.

Входитъ туда, а въ избушкѣ, на печи, на девятомъ кирпичѣ, лежитъ баба-яга, костяная нога, губы на грядкѣ, носъ въ потолоцъ вросъ.

— „Фу, фу, фу! прежде русскаго духу видомъ было не видать, слыхомъ не слыхать, а нынче русскій духъ польному свѣту ходить, въ очю является, въ носъ



брасается Куда путь, красная дѣвица, держиши? отъ дѣла лытаешь, али дѣла пытаешь?"

Отвѣчала дѣвица: "Былъ у меня, бабуся, Финистъ Ясенъ-соқоль-цвѣтныя перышки! сестры мои ему зло сдѣлали. Ищу теперь Финиста Ясна-соқола".

— „Охъ, дѣвица, дѣвица, ужъ Финистъ-отъ твой жениться хочетъ! нынче у нихъ дѣвишникъ“, сказала баба-яга; нақормила, напоила и спать уложила красную дѣвицу, а на утро, еще и солнышко не вѣходило, разбудила ее, дала дорогой подарокъ — серебряное блюдце и золотое яичко, и нақазываетъ:

„Ну, теперь ступай съ Богомъ қъ моей старшей сестрѣ, она тебя добру научить; а вотъ тебѣ мой подарокъ: серебряное блюдце и золотое яичко. Кақъ прійдешь ты въ тридевятное царство, въ тридесятное государство, на берегъ синя моря, выйдетъ невѣста Финиста Ясна-соқола на берегъ погулять, а ты знай себѣ, қатай яичко по блюду; станетъ она мой подарочекъ у тебя покупать, тақъ ты, красная дѣвица, ничего не бери, только проси взглянуть на Финиста Ясна-соқола-цвѣтныя перышки“.

Дѣвица поблагодарила старуху, вздохнула и опять пошла за своимъ клубочкомъ.

Опять идетъ красная дѣвица темнымъ лѣсомъ все дальше и дальше, а лѣсъ все чернѣе и гуще, верхушками въ небо упирается. Долго ли, коротко ли, третіи башмаки истаптываются, третій посохъ изломанъ, послѣдняя просвиря изглодана; нақонецъ, прикатился клубочекъ қъ избушкѣ. Стоитъ передъ дѣвицей избушка на қурьихъ нојкахъ, — то и дѣло поворачивается.

Говорить дѣвица избушкѣ:

„Избушка, избушка! повернись қъ лѣсу задомъ, а қо мнѣ передомъ: мнѣ въ тебя лѣзти — хлѣба ѡсти“.

Избушка послушалась и повернулась қъ лѣсу задомъ, а қъ красной дѣвицѣ передомъ.

Въ избушкѣ опять баба-яга, қостяная нога, изъ всѣхъ трехъ самая старая.

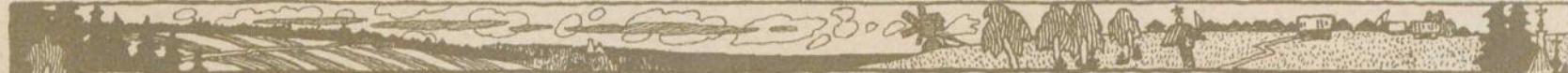
— „Фу, фу, фу! прежде русскаго духу видомъ было не видать, слыхомъ не слыхать, а нынче русской духъ по вольному свѣту ходить, въ очю являемся, въ носъ бросается! Куда, красная дѣвица, путь держиши? отъ дѣла лытаешь, али дѣла пытаешь?“

Отвѣчала красная дѣвица:

„Былъ у меня, бабуся, Финистъ Ясенъ-соқоль-цвѣтныя перышки; сестры мои ему зло сдѣлали; улетѣлъ онъ отъ меня за моря далекія, за горы высокія, въ тридевятное царство, въ тридесятное государство; ишу я теперь Финиста Ясна-соқола“.

— „Охъ, дѣвушка, дѣвушка, бѣдная твоя головушка, ужъ онъ на царевиѣ женился!“ сказала баба-яга; нақормила, напоила и спать уложила красную дѣвицу, а на утро, еще и звѣздочки на небѣ не погасли, разбудила ее, дала дорогой подарочекъ — золотое пялечко да иголочку, и нақазываетъ:

„Ну, теперь ступай, дѣвица, съ Богомъ и не мѣшкай! а вотъ тебѣ мой подарокъ: золотое пялечко да иголочку; ты только пялечко держи, а иголочку сама вышивать будешь. Будешь ты въ тридевятомъ царствѣ, въ тридесятомъ



государствѣ, сядешь у синя моря, выйдетъ къ тебѣ царевна, на которой Финистъ Ясенъ-соколъ женился, станетъ покупать у тебя пялечко съ иголочкой, таѣ ты, красная, ничего не бери, только проси взглянуть на Финиста Ясна-сокола-цвѣтныя перышки".

Поблагодарила дѣвица старуху, заплакала горько и пошла за своимъ клубочкомъ, а лѣсь все рѣже да рѣже.

Вотъ и сине море — широкое и раздольное — разлилось передъ нею, а тамъ, вдали, какъ жаръ, горятъ золотыя маѣовки на высокихъ теремахъ бѣло каменныхъ.

— „Знать, это царство Финиста Ясна-сокола!“ подумала дѣвица, сѣла на сипучий песокъ, достала серебряное донце, золотое веретенце и стала прѣсть, — золотая нитка потянулась.

Вдругъ, идетъ по берегу царевна, съ мамками, съ нянѣцами, съ вѣрными служанками, увидѣла красную дѣвицу, остановилась и ну торговать серебряное донце, золотое веретенце.

— „Дай мнѣ, царевна, только взглянуть на Финиста Ясна-сокола, я тебѣ ихъ даромъ уступлю“, отвѣчаетъ дѣвушка.

— „Да Финистъ Ясенъ-соколъ теперь спить, никого не велѣлъ пускать къ себѣ; ну, да отдай мнѣ свое серебряное донце, золотое веретенце, — ужъ я, таѣ и быть, покажу его тебѣ“.

Взяла царевна донце и веретенце, побѣждала во дворецъ, воткнула въ қафтанъ Финиста Ясна-сокола волшебную булавку, чтобы онъ покрѣпче спалъ да по-дольше отъ сна не вставалъ; послѣ приказала мамкамъ проводить красную дѣвицу во дворецъ къ своему мужу Ясну-соколу, а сама гулять пошла.

Долго дѣвица убивалась, долго плакала надъ милымъ: „Проснись, пробудись, Финистъ мой Ясенъ-соколъ! я, красная дѣвица, къ тебѣ пришла; три чугунныхъ посоха изломала, три пары башмаковъ желѣзныхъ истоптала, три просвиры каменныхъ изглодала да все тебя, миаго, искала!“

А Финистъ спить и не можетъ пробудиться...

Нагулявшись вдоволь, царевна воротилась домой, прогнала дѣвицу и вынула булавку.

Финистъ Ясенъ-соколъ проснулся.

— „Ухъ, какъ я долго спалъ! Здѣсь“, говорить, „кто-то былъ, все надо мной плакалъ да причитывалъ; только я ницаѣ не могъ глазъ открыть — таѣ тяжело мнѣ было!“

— „Это тебѣ во снѣ привидѣлось!“ отвѣчаетъ царевна, „здѣсь никто не бывалъ!“

На другой день красная дѣвица опять сидѣтъ на берегу синяго моря и катаетъ золотое яичко по серебряному блюдечку.

Вышла царевна гулять, увидала и просить: „Продай мнѣ!“

— „Позволь только взглянуть на Финиста Ясна-сокола, я тебѣ и даромъ уступлю!“

Царевна согласилась и опять приколола қафтанъ Финиста Ясна-сокола булавкою.



Опять красная дѣвица горько плачетъ надъ милымъ и не можетъ разбудить его.

— „Ты проснись, пробудись, царевичъ мой ясный! это я, красная дѣвица, къ тебѣ пришла; три чугунныхъ посоха изломала, три пары желѣзныхъ башмаковъ истоптала, три каменныхъ просвиры изглодала, все тебя, милаго, искала!“

А Финистъ Ясенъ-соцоль спитъ и не можетъ пробудиться.

Нагулялась вдоволь царевна, вернулась домой, прогнала дѣвицу и вынула булавку. Финистъ Ясенъ-соцоль проснулся.

— „Ухъ, қақъ я долго спалъ! Здѣсь“, говоритъ, „кто-то былъ, все надо мною плакалъ да причитывалъ; только я ниқақъ не могъ глазъ открыть,—тақъ тяжело мнѣ было!“

— „Это тебѣ во снѣ привидѣлось!“ отвѣчаетъ царевна, „здѣсь никого не было!“

На третій день сидить красная дѣвица на берегу синяго моря, тақая печальная, грустная, держитъ въ рукахъ золотое пялечко, а иголочка сама вышивается.

Увидала это царевна и ну торговать.

— „Позволь только посмотретьъ на Финиста Ясна-соцола“, говоритъ дѣвица, „я тебѣ его и даромъ отдамъ!“

Царевна согласилась, прибѣжала во дворецъ и говоритъ: „Финистъ Ясенъ-соцоль! дай я тебѣ волосы причешу“.

Съла ему голову чесать и воткнула ему въ волосы булавку — онъ тотчасъ заснуль крѣпкимъ сномъ; послѣ посыаетъ своихъ мамоекъ за красной дѣвицей.

Та пришла, будить своего милаго, обнимаетъ, цѣлуетъ, а сама горько, горько плачетъ: нѣть, не просыпается! Стала его по волосамъ гладить и выронила нечаянно волшебную булавку.

Финистъ Ясенъ-союзъ-цвѣтныя перышки тотчасъ проснулся, увидѣлъ красную дѣвицу и такъ-то обрадовался!

Она ему разсказала все, какъ было: какъ позавидовали ей злые сестры, какъ она странствовала и какъ торговалась съ царевною.

Полюбилъ онъ ее больше прежняго, поцѣловалъ въ уста сахарная и велѣль, не мѣщая, созвать бояръ и князей и всякаго чину людей.

Сталь у нихъ спрашиватъ: „Какъ вы разсудите, съ которой женою мнѣ вѣкъ коротать — съ этой ли, что меня продавала, или съ этою, что меня выкупала?“

Всѣ бояре и князья и всякаго чину люди въ одинъ голосъ рѣшили: взять ему ту, которая выкупала.

Такъ и сдѣлалъ Финистъ Ясенъ-союзъ-цвѣтныя перышки!

Тутъ ихъ и обвѣнчали, и пировали три дня и три ночи!

На той свадьбѣ и я былъ, медъ и пиво пилъ, по усамъ течло, да въ ротъ не попало. Надѣли на меня колпакъ, да и ну толкать; я упирался да вонъ убрался.

